

جوانز تبحث عن أصحابها إ

لدي ١٨ جائزة تبحث عن اصحابها .. لكنها لا تجدهم! هذه الجوائز فاز بها الاصدقاء في مسابقات الاعداد الماضية ، وارسلت اليهم بالبريد المسجل على العناوين التي وردت بخطاباتهم - لكنها عادت الي مرة ثانية . السبب ان العناوين غير واضحة أو غير دقيقة . ارجو من هؤلاء الاصدقاء ان يسارعوا بالاتصال بي لاستلام جوائزهم . المقيمون في بالاتصال بي لاستلام جوائزهم . المقيمون في

ابوظبي يمكنهم الحضور الى مبنى المجلة لاستلام الجوائز - اما الباقون فأرجو منهم ان يرسلوا الي عناوينهم بدقة خلال اسبوعين كى ارسل لهم جوائزهم . وبعد انقضاء هذه المدة سيسقط حقهم في هذه الجوائز . وهذه هى اسماء الاصدقاء الذين فازوا بالجوائز وارسلتها اليهم بالبريد ولكنها زدت الي مرة ثانية :

١ ـ احمد صلاح الدين ـ العين ص ٠ ب ١٨٧٤

٢ - مريم محمد محمد الشامسى العين - مدرسة عمورية الابتدائية
 ٣ - عمرو عبد العزيز كامل - مدرسة

الايمان الخاصة ابوظبي ٤ ـ فاطبة ابراهيم خداده ـ مدرسة اشبيلية الابتدائية للبنات ـ الشارقة

م بينيه الإساسة المراهيم محمد - مدرسة الاندلس بالشارقة ص ، ب 194

۳ فدوی أحمد مدرسة رابعة
 العدویة بالشارقة

٧ - احمد كمال زكى - مدرسة النهيانية
 بمدينة العين

۸ ـ فاطبة عبر عبدالله . دبي ـ ص ـ ب ۱۰۰۹

٩ - امجد فاروق شبعه - الكويت السالمية - ص . ب ١٠١٢

۱۰ ۔ مریم محبود النوری ۔ عنوان غیر واضح

۱۱ - ناصر عبد الكريم اكبر - ص . ب ٢٨ الدوحة - قطر

۱۲ - احمد عبد العزيز العديثى -ص . ب ۲۲۴۲ الرياض - السعودية

۱۲ - محمد مبارك الزهرائى - الرياض حى الوزارات - شارع رقم ٤١ ب رقم المنزل ٩

۱۵ ـ ناصر مضحى صبلال العنزى ..
 الكويت ـ الجهراء ـ المساكن الشعبية ـ
 قطعة ٤ منزل ١٦٢

۱۵ ـ بدریة احمد محمد یوسف ـ الدوحة ـ ص . ب ۱۲۷۸ بواسطة عیسی احمد

١٦ ـ راشد سليمان سعيد العلن .. الدوحة ـ ص . ب ٢٠٩٥

۱۷ - الهام محمد علاء الدين - الإمارات ابوظبي - قوة الدفاع ص . ب (۲۰۹)

۱۸ - وليد محسن عيسى - ابوظبي -ورد للخزينة عن طريق المحاسبة

الاعتنها د على النشي

• لي صديق كسلان جدا ١٠٠٠ -. يريدني دائما أن أحل له جميع الواجبات في المدرسة 10 ولا استعليم أنَّ ارفِض له طلبا تحت توسلاته .. فياذا افسل ؟

رأس الخيمة

• • توقف عن مساعدته في حل واجباته ١٠ لانك بذلك تجنى عليه ١٠ دعه يعتبد على نفسه ١٠٠ وقل له أن يلجأ الى استاذ المادة ليشرح له ما استعصبي عليه ٠

e I demail

• تعرفت على الصديقة منى مختار القلاف من الكويت عن طريق باب هواة التعارف ، وقد ارسلت لها ثلاث رسائل ولم يصلني منها الرد . وأشك أن عنوانها نشر خطأ، لذلك رجو منها أن ترسل لى عنوانها الصحيح ١٠ وعنواني هو: الشارقة ص ، پ ۱۸۰ ک

> ثيخة سالم الخيال الشارقة

• • ارجو من الأخت منى أن ترد على صديقتها شيخة فورا وتكتب عنوانها كاملا وواضحا ،

جهاز تسجيل صغير

 اذا فزت في المسابقة الكبرى رقم ٢ هل استطيع أن أطلب مسجلا لاسمع عليه دروس اللغة الانجليزية ؟ .. صحيح أن لدينا مسجلاً ، ولكن أمي لا تسبح لنا باستعماله فهل أطمع في مسجل صغير اذا فزت في المسابقة ؟٠٠

> بديعة مراد محمد مدرسة طليطلة بالمنامة

• • يمكنك أن تطلبي مسجلا كبيراً في حال فوزك ،

سنفوات بن العبر

• کے عبرك ۽ وعبر موره الحبوبة ? وعس رشود أ.. وعمر كسلان ؟.. وأرجو ألا تقول لي أن











أستلتبهم واستفاراتهم

الواسطة ممنوعة

مفامرة جديدة

• اتمنى أن ينشر ماجد مفامرة

كاملة يشترك فيها كل ابطال المجلة ..

مثلا تسرق الأموال التي ادخرتها

شبسه ودانه ، فيتدخل خلفان وفهمان

للقبض على اللصوص يساعدهما

كسلان ورشود، أما ماجد وسندباد

فيركبان البساط السحرى ويطيران

للبحث عن اللصوص، أما موره

والجمل صابر وحيوانات شمسه ودانه

فيحاولون تهدئة الموقف .. فما رأيك

عادل عبد الرحيم سلامه

• • مفامرة لطيفة .. باذا لا تكتب

جدو _ السعودية

في هذه المفامرة لا

أنت القصة كامله أ

• أرجو منكم توضيح اسباب عدم فوزى في المسابقات، قالمعبر قد نفذ من كتابة الاجوبة لمسابقاتكم ..!.. فيل دخلت الواسطة المجلة ا

> خبيس سعيد الكويتي مدرسة أحمد بن ماجد برأس الخيمة

• • سبب عدم فوزك أن إجابتك التي ارسلتها مع هذا الخطاب خاطئة. والإجابات الصحيحة تدخل القرعة التي يمكن لاى صديق ان يحضر الى المجلة ويشاهدها , ونحن لا نعترف بالواسطة اا

ردود سريعة

- عائشة حمد سالم . سلطنة عمان ، . أسف لعدم نشر الفوازير لعدم وضوح الخمان
- عبد الفقار عبد الرحيم فريدوني -
 - في انتظار انتاجك الادبي
 - مازن يعقوب المعتل ـ البحرين :
 - ارسل القصيص التي تريدها
 - عزه راشد حميد ١
 - اهلا بك صديقة لماجد
 - ماجد المطوع ابوظبي ،
 - ميا عبد العزيز ـ أم القيوين :
 - ـ شكرا على رسالتك
 - مايسه بشير السودان ١ _ ماجد يرحب بك

عبرك في مثل عبري أ... ذكريات يعقوب المعتز

• • عبری ۱۲ سنة با عبر موزه ۹

منوات وه شهور .. عمر رشود ۸ سنوات وشهر واحد ،، عمر كمالان ١١ سنة إلا ثلاثة ايام ...

ارج الحمل

 أنا من مواليد ٧٧ مارس ، وأريد أن اعرف ما هو برجي ؟ رغم أنني أحفظ الأية الكريمة « كذب المنجمون ولو صدقوا ٤ ١

> فأطبة أبراهيم محبد الدوحة _ قطر ۵۵ برج العبل

توفيق الحكيم

 قال توفيق الحكيم أن الصحافة تناسب المرأة ، وإنى أتمنى أن اكون صحفية ، فهل أستطيع أن أبدأ حياتي الصحفية مندوبة لمجلة ماجد ا

جماله عبدالله التابلسي مدربة الدوحة الابتدائية للبنات

@ فرحب بك مندوبة . فابعثى بصورتك وبياناتك .













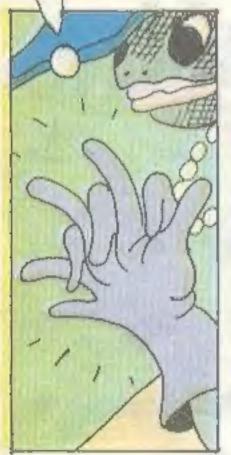


















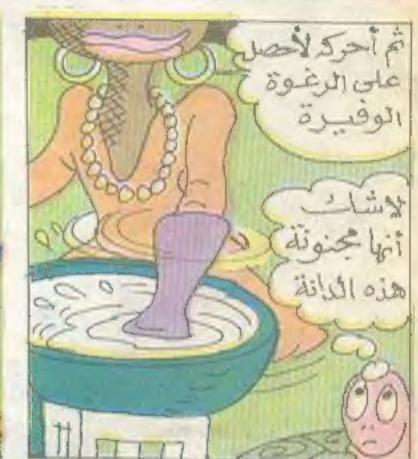


























K- K-

سأذهب

النف الأمرشي





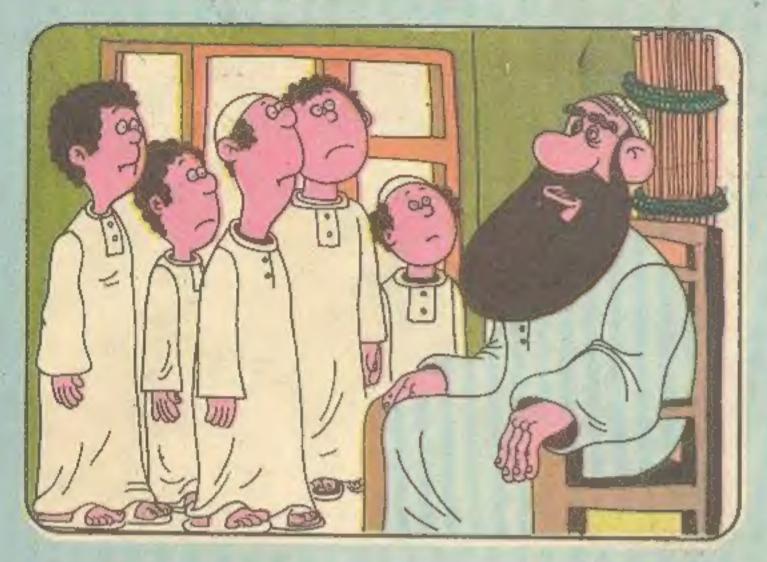






ياأبناني .. إتهدوا

شعر ، أحمد زرزور



ناول أولَهُم حزمة من أغصان ••• وعصيْ قالُ اكسرها •• ياولدى ـ توا ـ إن كنت قوي إ

لم تسعفه قوته في كسر الحزمة أبدأ وكنا باقى إخوته ضاعت حيلتهم بَدَدًا ا

فابتسم الشيخ العاقل وتناول تلك الحزمة فككها غصنا معضنا وعليهم بدأ القسمة ا * * * * *

أعطاهم غصنا ٥٠ غصنا٠٠ فانكسر الغصن بيسر ٥٠ واعتدل على مقعده وأزاح حطام الكشرا

قال اغتبرؤا واتعظوا مما قد حدث الآن ٠٠ إن وحدتم كلمتكم لن يقهركم عدوان ا

ضموا القبضات وسيروا ... بسواعدكم ... للنصر تدنو الأمجاد وتجثو فالقوة لغة العصر ا

> **** واذا ما انفرط العِقدُ ..

وادا ما المرط العِمد و وتفادتم وتنازعتم --- وبفدتم سهُلَ على الباغى الجُهْدُ فسباكم -- واستعبدكم المحدد * * * * *

فاتحدوا یا أبنائی ۱۰۰۰ تعلو دولتكم سَعْدَا أوصيكم ۱۰۰۰ لاتفترقوا فاوفوا ـ من بعدى شالعهدا ا یحکی عن شیخ طیب ۰۰ کافح ۰۰ کی یبنی دارا کان کریما ۰۰ وودیعا ۰۰۰ لم یؤلم . أبدا ـ جارا ۱

> إن ناداه ملهوف ... آزره .. في محنته أو ناجاه مَكْرُوب ... عاونه في كُزنِته ا

كان صدوقا في القول ٠٠٠ ورحيما ٠٠٠ جَمُ الرحمة واذا ماشب نزاع ٠٠٠ ـ يوما ـ أنهاه بحكمة ١ * * * * *

ولأه الناس أميراً ... لنزاهته .. ولعدله فتفانى في خدمتهم ... ثم تدانى من أجله !

جمع الأبناء الخمسة .. في حجرته .. وتكلم . « لاتبكوا يا أولاد

- حزنا - لرحيلي عنكم » ا

« ارضوا بقضاء الله »

« بخشوع ۱۰ وبایمان ۵۰۰ »

« فستبقى روحى معكم »

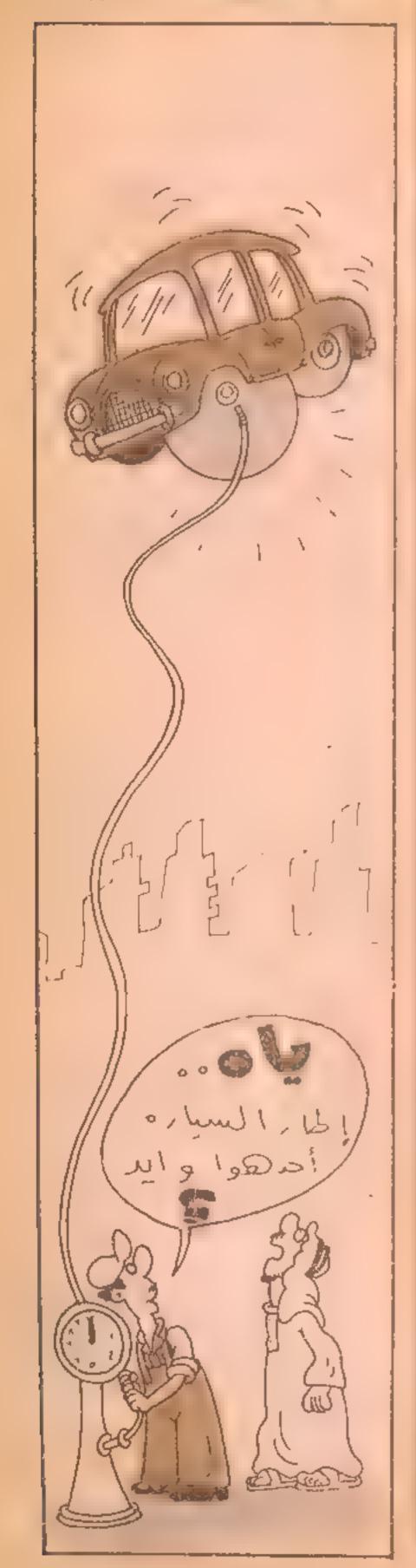
« ترعاكم باطبئنان ! »

« ولذا سأولي منكم -- »

« أقواكم - عرش الدولة »

« كى يحميها من غاز » ...

. « ويمد عليها غذله » ١





مارا مستعا وفي احدى لعطات الفيلم العنسم دا سميم المدم بده و سعول المساح الى قدة احرى بيدهد مدره في كرة المدم ماذا كنت تفعل ؟ وكيف تتصرف ؟

اسألك لأنك أنت أقدمت على هذا التصرف الخاطيء نفسه دون أي اكتراث. كانت الأسرة كلها تشاهد برنامجا تحبه ولكنه لم يعجبك. فقمت وحولت المفتاح إلى قناة أخرى. هكذا دون أخذ رأى بقية الحاضرين أو استئذانهم، وكانت النتيجة أنك سمعت تعليقت لاشك أنها ألمتك كثيرا. واننى نهرتك أمام أفراد الاسرة وامرتك باعادة انقناة الأولى. وبهذه المناسبة الريد أن أؤكد لك اننى أشعر بأضعاف ألمك وحزنك عندما أنهرك أو أعنفك. ولكنى مضطر إلى ذلك حتى تستقيم تصرفاتك. وحتى تفكر في نتيجة التصرف قبل أن تقدم عليه، والا تكون مثل الذي يمشى دون أن براقب مواطىء قدميه، فلا ينتبه إلى الرصيف الذي انتهى، ولا يرى البلوعة المفتوحة وكأنها تتربص بالتائهين. عن الدنيا الغافلين عن الطريق.

أعرف أدن بعدرف بعدم سلامه بصرفك وفي حدد من من اقصد أن الفت نظرك إلى حكاية التليفزيون فقط وانما اريد ان تنتبه إلى سلوكك بوجه عام . أحيانا أسمعك توجه كلمة جارحة إلى شقيقك . وكثيرا ما أسكت لأننى أعرف أنك لا يمكن أن تقصد جرح مشاعر أخيك . ولكن لماذا لا تحترس من الأساس ياو لدى . لماذا لا تفكر في المخطوة قبل أن تقدم عليها ، وفي الكلمة قبل أن ننطق بها ، وبعد ذلك تستطيع أن تفعل ما تشاء وأن تتكلم كما تشاء وأنت واثق من سلامة الذي تفعله والذي تقوله .

مصطفى شردى



الأحظت في الأونة الأخبرة .. أن بعض زميلاتك يطلبنك في التليفون .. وبعدها اراك تصعين السماعة على اذنك بلا كلام لمدة ساعة تقريبا .. وتعجبت .. ماذا هناك لا وما سر هذا الحديث الطويل المرك عجيب يا اینتی .. اذا کنت تریدین سباع بعض الموسيقى في أوقات فراغك .. فلديك

الكثير من الأشرطة.. وإذا كانت الاغنية أو الموسيقي التي تسمعك اياها زميلتك بالتليفون غير موجودة عندك .. فيمكنك استعارته منها ، أما سماع الموسيقى بالتسيفون .. فيذا اعجب ما سمعت حتى الان ..!!

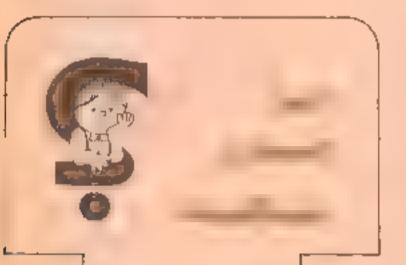
air belo



شعرت أمس .. وقبعة بالأم شديدة، واضطر ابي الى نقبي الى المستشفى .. وبعد الكشف قررت الطبيبة اجراء جراحة عاجلة لاستنصال الزائدة السوديسة --وبعدها لم اشعر بشيء.. ولكني استبقظت في منتصف البيل فوجدت

نفسى راقدة على سرير في غرفة صفيرة - ولم يكن احد بجواري .. شعرت بالخوف في البداية .. واطمأن فيني عندما رأنت ممرضة رقيقة يدخل غرفتي وعلى وجهها ابتسامة حفيفة وراحت تالي عن حالى .. وتقيس درجة حرارتي .. وقالت المرضة ى يبدو أنك وحيدة ابويك. فالت ، قالت ، لأنهما سمان مد حب كسيرا ، لقد وأيت مموع في عنونهم وشهرت بعينتهم ينقطعان مراجعك افعت لها ست وحيدة لى احوة واحوات كثيرون .. ومع ذلك فأبي وأمي يحبوننا جميما بنفس القدر .. ألسنا أولادهما ثد ألسنا اسرة واحدة ثد أن حب الام لا يعادله حب .. وعطف الآب لا يعادله عطف ..

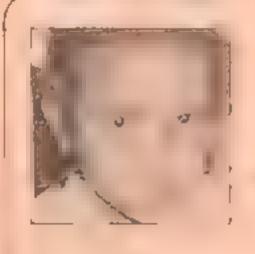
(****) اتابع المذكرات الاسبوع القادم



● أن ،كبر إحوتي، احتهم كثيرا، ولكس شعر بأنهم جميعا لا يحبونني ، ولا يشتركون ممي في أي لعبة ، ويحاولون الابتعاد عنى ، رغم اننى أتألم جدا الى حد البكاء عندما اشعر أن أحدهم لديه مشكلة أو مريض، وكثيرا ما أغطب من تصيرفاتهم، وأخاصمهم، فيأتون لمصالحتي، ولكنيم سرعان ما يعودون الى مضايقتي .. فماذا أفعل ؟ هل أجد لديكم العلاج ؟

القاهرة

• أنت فتة حساسة .. ولذلك تصورت ان اخوتك يكرهونك .. وهذا غير صحيح .. أن ما يقومون به من تصرفات نحوك نوع من الشقاوة .. وبصفتك اكبر الحوتك فيحب عليك أن تتحلي بالمببر .. وتمنحيهم المزيد من حبك وحنانك .. وحاولي التقرب اليهم ببعض الهدايا الصفيرة .. فهذه الهدايا سوف تسعدهم كثيرا، وسوف تجعلهم يسحثون عنك .. وينتظرون عودتك من المدرسة وتأكدى انهم بمرور الايام سوف يكتشفون أنك امهم الصغرة التي تحبيم وترعاهم .. وتتبني لهم كل خير وسعادة .



لاسه عبير صلاح معمد البين و ٩ سنوات المدرسة والخنساء بأبوظبي الصف د الحامس مود يتصوف اللغة العربية والرياضيات الأمسة التملي أن تكون طبيبة

لاسم : أميره صديق السنء ١١ سنة المدرسة : أم حبيبة بأدوضبي الصلف والساوس نهو به موسیقی بعرف البيانو والأورج

والأكورديون ، وتتمنى أن تصبح مُترسة موسيمي





باشكام الاصفاء





هنايلتقي كل أسبوع اصد قسا، ما جسده سواة كنسابسة الشعر والقصة. والمكسايسات. والفكساهسات أيتنسط يمكنك ان تكتب لنا. وسوف ننشر الصالح في اقرب وقت ممكن



يقول المثل: « رب رمية من غير رام » .. وقصة هذا المثل ان الحكم بن يغوت كان راميا من الرماة المهرة ، يندر ان يخطىء هدفا رماه . وذات يوم خرج للصيد مع ابنه . فلاح له سرب من الطيور فرماه ، فأخطأ في المرة الاولى والثانية والثائثة . واخذ ابنه القوس ، ورمى السرب فأصاب من الرمية الاولى .. وضار مثلا يضرب نقير الخبير بأمر من وصار مثلا يضرب نقير الخبير بأمر من الأموو اذا نجح فيه بدون خبرة .

عبدالله على صالح مدرسة المتنبي بأبوطبي

لمطو ما تك

- صدى الصوت هو تكرار سباع الصوت الناتج عن الانعكاس .
 - اعلى الحبال جبال الهملايا-
- اطول ثمبان في العالم اسبه الانكوندا
 ويبلغ طوله حوالي ۱۰ امتار ٠
- عدد دقات قلب الفیل ۲۰ دقة
 والمسفور ۲۰ دقة ۰

عبر احبد عبدالعميد مدرسة زايد الثاني بأبوظبي

سر العظية

حدثت معركة بين أصابع اليد الخمس، كل منها يريد ان يكون الاعظم .. قال الابهام ، انا الاعظم وانا السيد ، ألست أنا الاكبر ألست اقيم بعيدا عنكم ألد انتم اتباع لى ...!

قالت السبابة : لو كانت الزعامة بالحجم لتسلط الفيل او الثور على الانسان ، السع أنا اصبح الامر والنهى ؟.

قالت الوسطى: لا .. أنا الاطول ، اقف منكم موقف الرئيس ، اثنان على يميني واثنان على يساري -١٠

قال المنصر: أن الأعظم .. هن نسيتم أن الحاتم الذهبي الجمين يضعونه في البنصر اعتراف بأننى المنك المتوج "د.

قال الحنصر: الد اصغركم جميعا، ولكن اذا اجتمعتم لاداء خدمة نافعة قادا الدي احمدكم جميعا.

فرد الجميع : فعلا سر العظمه في التعاون . مربه سنطان الشارقة

رحلة الى المودان

السودان دولة كبيرة، مترامية الاطراف، ولنبدأ بالمخرطوم، العاصمة المتلفة التى تقع في ملتقى النيلين الابيض والازرق، وفيها المطار الدولى، والجامعة ودور الحكومة والوزارات والقصر الجمهورى وحديقة الحيوانات وجزيرة توتى، وجبل الاولياء ومصائد الاسماك.



ام درمان مدينة قديمة تاريحية ، قدومت الاستعبار وهزمته اكثر من مرة ، وفيها كثير من الحصون القوية التى مازالت موجودة حتى الان ، وبها جبل كرري المشهور ،

وفي الخرطوم بحرى (وهي المدينة الصناعية) تتجمع الدواخر النيليه القادمة من الشمال والجنوب، وفي عطيره تتجمع السكك الحديدية وتسمى مدينة الحديد والنار،

مروى مدينة شهيرة بأثارها القديمة، والنخيل وثماره التي تعتبر الثروة بعقبنية لهذه المنطقة، وبها كثير من الحدائق واشحار الفاكهة.

حلف تربط السودان بمصر، أي مربط البواخر النيليه بين البلدين. ويعتبر بورسودان اعم موانيء السودان على البحر الاحمر وهي مدينة جيسة وضخمة.وفي عام حمده يشاهده السواح مع حمد عدل منظر في بحد بحرى معصص

م رسيب المثية بكن وضوح .

وفي منطقة الوسط حيث تقع المحزادت مش خزان سنار تقع مزارع الفطن وقصب السكر ومصابعه، ومنطقة لدندر وهي اكبر حطيرة للحبوادت حيث تعمش في غابتها الكتيفة جميع الحدوادت حاصة الغرلان ويقصدها جميع

في العرب نقع الصحراء التي كن يتم نعزين المياه في جدوع اشحارها الضخية وذيك قبل وحود الابار الارتوازية حدثة، وبها توجد المراعي المستديمة من ابن وابقار وما ينتج منها من مننجات ابان، وكذلك تشتهر هذه المنصقة بالصمغ الذي يحمع منها.

الحنوب هو افنيم قبائمه متعددة به عابات كشفة جما وعاصمته مدينة المحوب المحوب المحوب المحيدة الملة بالسكن لعيش في غالتها المحيوانات المقترسة حيث تقوم حرفة الصبد داخر العابات المعمدة المقضلة لدى الاطعال في شمال السودان هي لعبة الشبيل الوتلعب في الايم المقمرة اللهمارة المقمرة المعرفة المقمرة المقمرة المعرفة المقمرة المقمرة المعرفة المقمرة المعرفة المع

لمهاي ابراهيم حبيب الله (السودات)



مورد سسس کی اربعاء تدخل بیتی تذهب همی نفرح قلبی خدفان وقهمان رمعمیان دولتی موزه وکسلان ورشود اخوتی فعتحیا یا ماجد .. وتحیا مجلتی ..

احمد سعيد محمد مدرسة زايد الشادي الاعدادية



د حسب مه حريس في سبب و مسرح ، دم ساسه سببتريون ، فلا تشرقرى عصوت مرتفع ، و عومى بنعليق على بعض المشاهد ، فهذا التصرف يصايق الاخرين .

مناء باجي عبدالله الشارف

أدوات تجدول

سئلت امرأة مؤمنة عن ادوات تجبيبها فقالت: استخدم الصدق لشفتى .. والقرآن لصوتى .. والرحبة، والسفقة تعينى .. والاحسان ليدى .. والاستقامة نقوامى .

أو الأره

اول من رسم خريطة العالم هو الادريسي وصنع كرة من الفضة توضع معالم ومواقع الارض, ولد الادريسي في الاندلس عام ١٩٤ هجرية، وتلقى علومه في جامعة قرطبة، وله كتب ومؤلفات كرم ه في علم الحفرافيا.

مها عبد الهادي سليمان الدوحة ـ قطر

النسا ن

نقل عن على بن أبي طالب كرم الله وجهه أنه قال: ليس شيء احق بالسجن من اللسان، وقد سجنه الله بين الفكي والشفتين، ومع ذلك يكسر القفل، ويخرج من الابواب ويتجاوز الحد.

موزد عبد حن مدرسة الامة المشتركة بدبي

سمر الرقم" ٧

ب خنق الله العالم في سبعة أيم، وفي السباء سبعة كواكب اصبة مصنة تختلف في حركاتها عن مثيلاتها - وعدد الوان قوس قزح سبعة الوان ، وصدر كتاب باسم الطرق السبعة نحو الاسلام ويقولون في الاسفار للكيع فوائد ، وأيام الا سبوع سبعة ، واذا حاولت البحث عن سر الرقم سبعة فستجذ الكثير ،ا

هاء مرعى ايعين ـ الامارات

هلي تطلعم و

• أن برج إيفل بفرنبا ينطف كل ٧ سنوات مرة ، ويحتاج هذا التنظيف الى ٣٥ طما من الدهان ، و٢٧ الف ساعة عمل ، ومبلغ مليون ومائتي ألف قرنك قرنك قرنسي؟
• أن أطول رسالة في العالم كتبتها الطالبة جيل مكنتوس ، عمرها ١٦ سنة ، وقد انتهت مؤخرا من كتابة اطول رساة في العالم حيث حتوت الرسالة على ١٠٠ في العالم حيث حتوت الرسالة على ١٠٠ في العالم حيث حتوت الرسالة على ١٠٠ وضيسة أيام .

فاطبة غلام المنصوري البحرين

شكر

ماجد يشكر كل الأصدقة الذين هنأوه بعيد ميلاده الاول ، وارسدوا له بطاقت بهمنه ، ومن هؤلاء الاصدقاء ا

- تهاني راشد ـ الكويت
- عبدالله الدهيبي ـ سلطنة عمان
 - افراح ابراهيم ـ البحرين
 - مبارك سالم راشد ـ الكويت
 - بدریه هاشم الموضی قطر
 - 🖜 مئی سعید تاصر ۔ دبی
 - سناء حسن ۽ ادوظبي
 - وليد العسكرى ـ القاهرة
 - عثراء سيف ، الكويت
 - فاطمة اسماعيل ، قطر
 - على الاعصر ، القاهرة
- طاهرة عيد الرضا سلطمة عمان
 - محمد ورضا الهواري القاهرة
 - رولی عریقات الکویت
- امل واماني واحيد رافت ـ راس الحمم
 - سهيل من المندوبين الخمسة ـ قطر

9.9 Nio





تلميذات أم حبيبة في زيارة ماجد ا



تنهيدات مدرسة (أم حبيبة) في حديث مع المدير العام لمؤسسة الاتحاد للصحافة ورئيس التحرير -

مجموعة من تلميذات مدرسة أم حبيبة في ابوظبي ، قمن في الاسبوع الماضي بزيارة لمجلة ماجدا التقت التلميذات بالمسئولين في المجلة وفي صحيفة الاتحاد ، شاهدن مراحل اعداد مجلة ماجد من البداية .. وحتى تدسح جاهزة للتوزيع .. عشرات من الاسنيه وجهتها التلميذات لأسرة التحرير .. تدل

على سمة الأطلاع . هؤلاء التلميذات هن جماعة اصدقاء المكتبة بالمدرسة. وكانت ترائقهن في الزيارة أمينة المكتبة واحدى المدرسات. في نهاية الزيارة قدمت التلميذات باقة ورد الى أسرة تحرير مجنة ماجد بمناسبة الاحتفال بمرور عام عنى صدور ماجست

رياضية .. وتسلية في يسوم الزهسسرات

أقامت مدرسة اليرموك الابتدائية للبنات بأبوظبي معسكرا يوم الجمعة .

قامت الزهرات بتحية الملم في الصباح ، ثم مارسن بعض الالعاب المملية وقام بعضهن باعداد طمام الفذاء . وفي نهاية اليوم استمتع الجميع بحفل السمر الذي اشرفت عليه الاخصائية الاجتماعية بالمسرسة .

> اريج صبح مبدوية مدرسة اليرموك

يوم .. مع الصيادين فسسى قطيسرا

مجموعة من تلاميذ مدرسة قطر الاعدادية .. امضوا يوما مبتعا في زيارة لمستاطلق (المغويرط) و(المخور) و (خان). تابع التلاميذ عبلية صيد السمك .. وشاهدوا الجهد الذي يبذله الصبيادون .

وقامت مجموعة اخرى من المدرسة مزيارة متحف الدوحة والمنتزه وحديقة الحيوان -

> خلدما بالجالز أعاب ليباء عبله الضبو

تلاميـذ ٥٠ وفنانون مسن البحريين

أقامت مدرسة الرجاء بالمنامة معرط لرسوم بطلاليه ، طبم عددا من الدوحات والمناطق مطبيعية ، كثير من الزوار تفقدوا المعروضات .. وأبدوا اعجابا بها .. لأنها تنبيء بأن عددا من هؤلاء التلاميم سيكون لهم مستقبل ٠

> شرف عدثان مندوب مدرسة الرجاء بالبيعرين

الجاحظ وطارق بن زياد ٠٠ يلتقيـــان!

قامت مدرسة الحاحظ الاداداد الاعدادية بزيارة لمسرسة طارق بن , د بديي ، وقد اقيمت عدة مسابقات المالانة ورياضية بين طلاب المدرستين، ومن آخبار مدرسة طارق بن زیاد ایضا انها بدأت دوري المدرسة لكرة القدم لهذا العام يوم ٩ فبراير الماشي - -

> الهادي عبدلان مندوب مدرسة طارق بن زياد

أخبار سريعة

ديي لد معيد الجلاف

 اشترك ۷۷ تدميذا من مدرسة المهدب الاعدادية بدبي برحلة الى مدينة العبن .، امضوا بها يوما جميلا -

القجيرة ما خالد ابراهيم عبدالله :

• فازت مدرسة سيف الدولة الثانوية ، على مدرسة الخليل بن احمد بالفجيرة في أولى مباريات دوري مدارس المنطقة الشرقية في كرة اليد.. كما فازت عس المدرسة الصناعية بدبي في الكرة الطائرة -

البحرين - احمد مجيد ابراهيم ا

• مكتبة مدرسة (عالي) فتحت ابوابها من جديد .. بعد ان ظلت مفلقة بعض الوقت .. بدأت المكتبة تستقبل هواة الاطلاع .

中部 年 第 3













































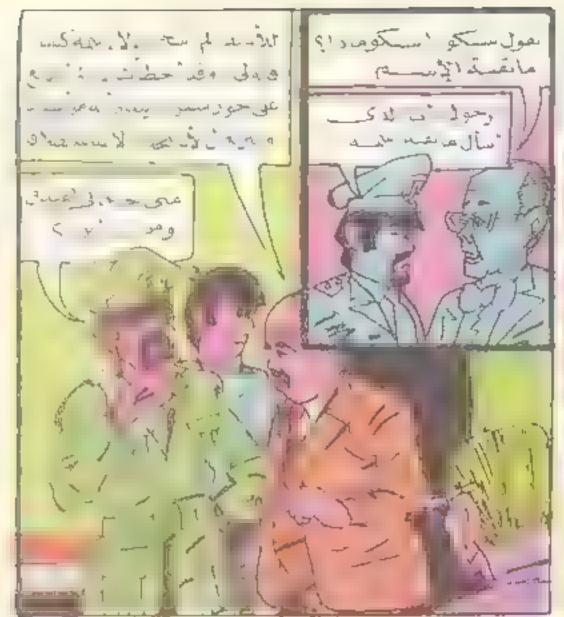


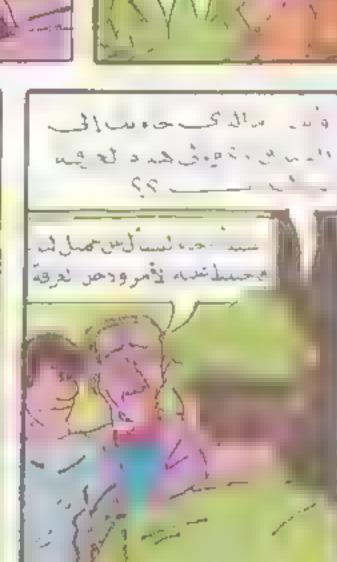










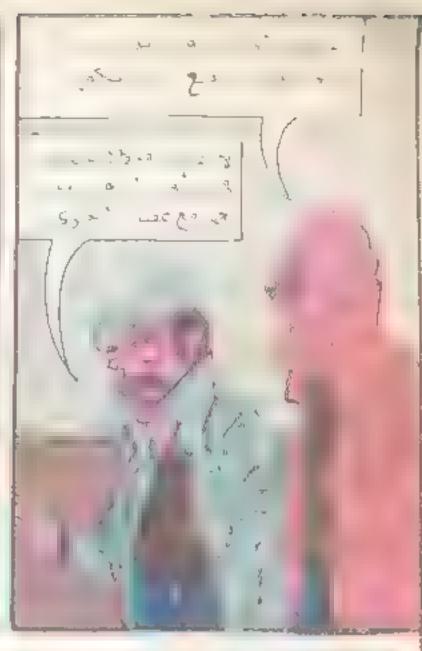


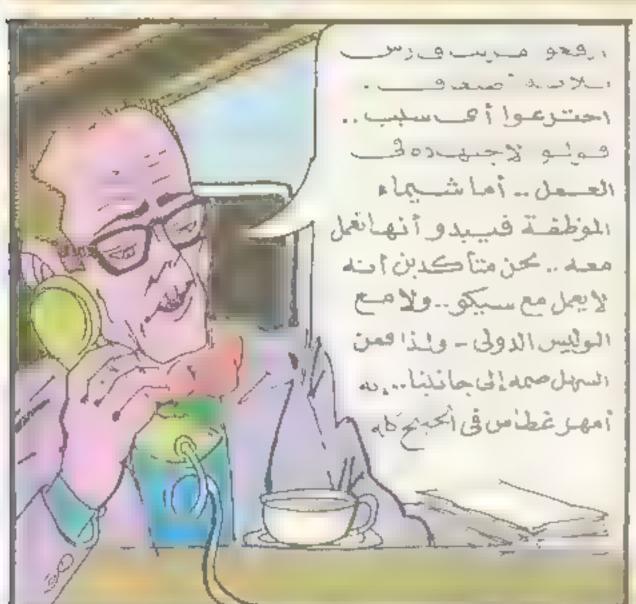


















تابع لمستساس لاربعاء الفادم



نجوم شي السياء

تنخبر وتناذن . . نان سر الا يستر !!

اريد أن أسألكم سؤالا ؛

ماذا يحدث أذا انفجرت أحدى النجوم ١٤ أسمع أحدكم يجيب قائلا ، سوف يختفى الضوء المنبعث منها فورا ،

هذا صحيح • لكن هل يختفي هذا الضوء فورا بالنسبة لنا على الأرض ال

لماذا أراكم لا تجيبون 1- أنا اعرف أن السؤال صعب، ولكن سأجيب عديه واشرح الاجابة بشكل مبسط -

سوف نظل نرى الضوء المنبعث من النجمة بعد انفجارها ، قد يستمر هذا دقائق او ساعات او شهورا او سنين أو حتى الوف وملايين السنين حسب بعد النجمة عنا ، لا تندهشوا كثيرا (،

هذه هي الحقيقة التي ستمرفونها ادًا أصفيتم الي جيما -

انتم تعرفون ان سرعة الضوء هي ٢٠٠٠ الف كيلومتر في الثانية الواحدة -

فذا جاء هذا الضوء من الشمس مثلا والتي تبعد عنا ٩٣ مليون ميل ١٠ فان ضوءها يحتاج الى ٨ دقائق وثنث دقيقة كي يصل الى الارض ١

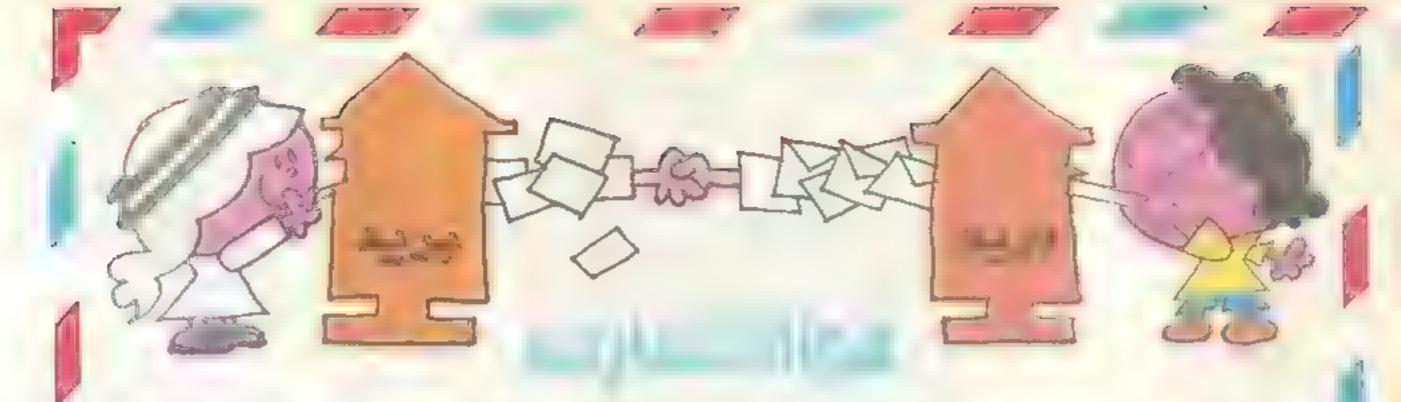
ولو ابتعدنا أكثر فأكثر عن محموعتنا الشمسية نصل الى

النعوم من والنجوم تحتلف عن الكواكب في كونها تبث الضوء ولا تتلقاه من أي أنها شموس والكثير منه اضخم من شبسنا بكثير م ولو أخذن أقرب نجمة الى الارض لاكتشفنا ان ضوءها يحتاج الى اكثر من أربع بنوات حتى يصلنا على الارض ولو ببكننا بالتالي رؤيته من ولو انطفأت هذه النحمة فجأة فن نوره ميبقي مرثيا لنا طوال اربع سنوات اخرى من تصوروا ا

معظم النجوم تبعد عنا مسافات هائلة وكى يصل ضوؤها الينا فانه يحتج الى عشرات او مئات او الوق السنين وقدو افترضنا ان نجمة تبعد عنا حوالى وو سنة ضوئية وانها انطفأت قى نفس الوقت الذى كان فيه كولومبس يقوم برحنته الأستكشافية عبر الاطلنطى فى مثل هذه المعالة فان ضوء هذه النجمة يصل الينا هذا الاصبوع رغم ان تمك النجمة قد المعادة

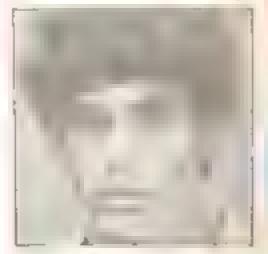
لقد اثبت علماء القلاك خلال هذا القرن وجود نجوم تبعد عنا الف ملبون ملبون ميل المعض هذه المجوم تبعد عنا مباقات ضخمة المجموعة اندروميدا النجمية) لدرجة ان ضوءها يحتج الى مبيون سنة حتى يصل الى الارش الله أن هذاك نحوم أبعد الله وأبعد الله



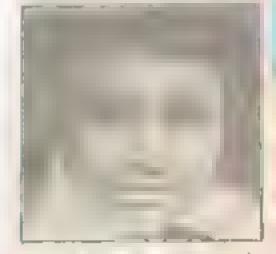




الدر مد عدالاس الدرسة المصمح الهواية الرياضة والمراسنة لعمون الامارات العربية بوظني مدرسة المصفح للبنين



لاسير ١٠حبد يوسف المشحص اسن ١٧٠ سنه . لهو ية ١١لرياسة وجمع لعملة العدوان : البحرين مدينة عيمي رقم السا ١٢٦١ شارع ٢ مجمع ٨٠٨ طريق ٨١٨

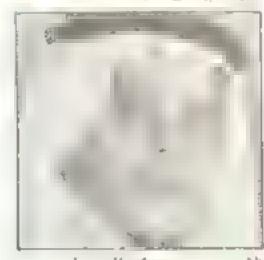


لاس مرد سنجي د له لسن ١٣٠ سنه لمرسة د قطر الاعدادية الهوية ، جمع العدادية

عسوان الدوحة . قطر. ص.ب. بـ ٩٦٠



لاسم : كريمة احمد حمدان السن : ١٢ سبة المدرسة : القادسية المراسلة وسماع الموسيةي الموسيةي الموسيةي الموسيةي المراسلة العربية العربية العربية الوطلس س . ب ٢٤٧



الاسم ؛ بدر سيف الحريان السن ؛ ١١ سنة المدرسة ، متوسطة صقر قريش البواية ؛ المراسلة والمطالعة العموان ؛ السعودية الدمام شارع الامير محيد العدامه ستوديو

糁

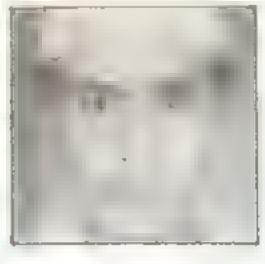
*

肿

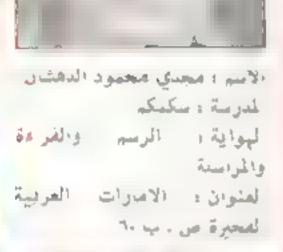
7



الاسم : مريب طارش السن : 18 سنة المدرسة : ام ايمن الهواية : المراسلة وجمع الطوايع العنوان : الامارات العربية المين ، ص ، با ١٣٢٤ .



الاسم الحيد سبير ناصر السن الاسم المبد سبير ناصر السن الاستة المدرسة المدرسة وكرة القدم المنوان المنوان المسقط عمان ص المنوان المسقط المسقط المستعلم المستع





لاسو حباده حمد على
الس ۷ سله
الدرسة تديونه لارهرنه
الهوية اكرة لعدم عمر عمد
لعنوان ا ج م ع اسيوط
لقوصية شارع مسحد عدوم



الاسم : محمد براهيم لمريد السن الدست التوسطة المدرسة : الزور المتوسطة الشاوية المواية : كرة القدم و لمراسعه

الثانوية المواية على المواية على المواية على المواية المواية

هل تريد أن يكون لك أصدقاء في كل مكان ١٢ (ماجد) يتيح لك هذه الفرصة • تستطيع أن تشترك في نادي هواة التعارف • أذا أردت نشر صورتك في هذا الباب أرسلها لي فورا مع رجاء كتابة الاسم كاملا والسن والمدرسة والصف والهواية والعنوان كما أنك تستطيع أن تختار أصدقاء لك من الذين ننشر أسماءهم في هذا الباب • •

食食食食食食食品食食食食食食食食食食食食食食食食



یکتبها للأولاد و البنات رشدی صبالح رسسوم : عبدالعسال

منخص ما نشر :

قم الأمير ابن خصيب برحلة بعرية ٠٠ وعندما اقترب من جبل المفناطيس طارت مسامير السفينة والتصقت بالجبل ١٠ وغرق جميع البحارة ١٠ واستطاع الأمير ال ينحو بنفسه ١٠ وعدما صعد الجبل سمع صوتا ينديه ويرسم له طريق النجاة والعودة الى بلاده بأن يصرب الدرس النحاسى بالقوس والنشاب -



الفارس النحاسي!

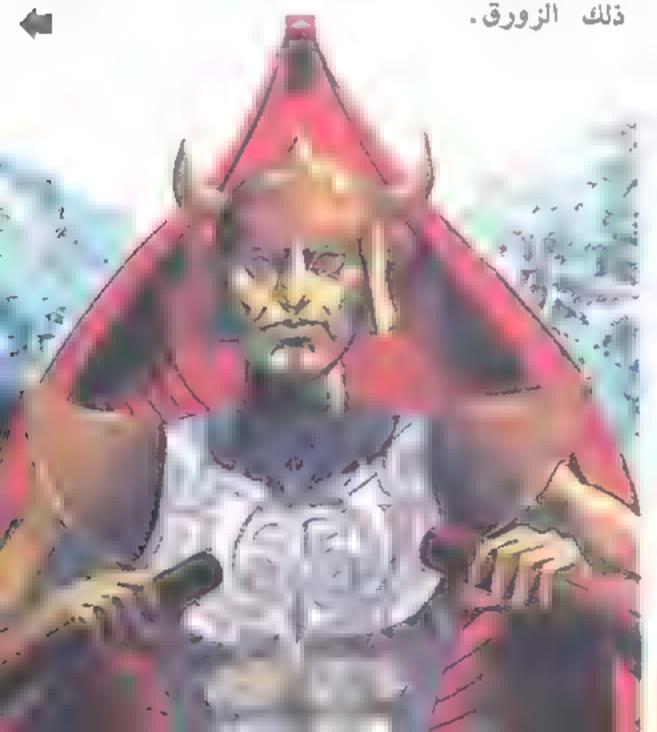
في الليلة التالية، قال الملك شهريار للاميرة شهرزاد:

_ الان - اكملي قصة مغامرات ابن خصيب -

قالت الاميرة شهرزاد:

- يقال يا مولاي والله اعلم، أن أبن خصيب استيقظ من نومه ٥٠ وسار ومعه القوس والنشاب حتى وصل ألى مكان الفارس النحاسي، فاطلق عليه السهام وأصابه أصابة قاتلة.

بعد ان ضرب ابن خصيب الفرس النحاسي بالسهام رماه في البحر ، وعند ذلك ، حفر ابن خصيب حفرة صغيرة ، ودفن فيها القوس ، وفي لحظات قليلة ، هاج البحر ، وارتفعت امواجه ، وبعد ساعة تقريبا ، رأى ابن خصيب زورقا يظهر من بعيد ، وعندم اقترب من ارض جبل المفناطيس شهد بحدرا غريب يقود



معامراتالاماراانحصيب

_ كان البحار شخصا من نحاس، يلبس على صدره لوح مصنوعا من الرصاص مورأى ابن خصيب ان هذا اللوح منقوش بسماء لا يعرفها، وطلاسم لا يفهمها اشار البحار النحاسي برأسه الى ابن خصيب ولم ينطق بكنمة واحدة،

ونزل ابن خصيب الى القارب، وهو ساكت لا يتكلم -- واخذ البحار النحاسى يفرد شراع الزورق، ويدفعه بالمجاديف، مبتعدا به عن جمل المفناطيس ، ذاهبا الى المياه البعيدة -- واستمر البحار النحاسي مسافرا بقاربه ، عشرة ايام كاملة، وابن خصيب مسافر معه ، لا يتكلم ولا ينطق بحرف واحد ، وفجاة نسى ابن خصيب النصيحة التي قالها له الهاتف وهي انه يجب عليه الا يلقي تحية السلام --

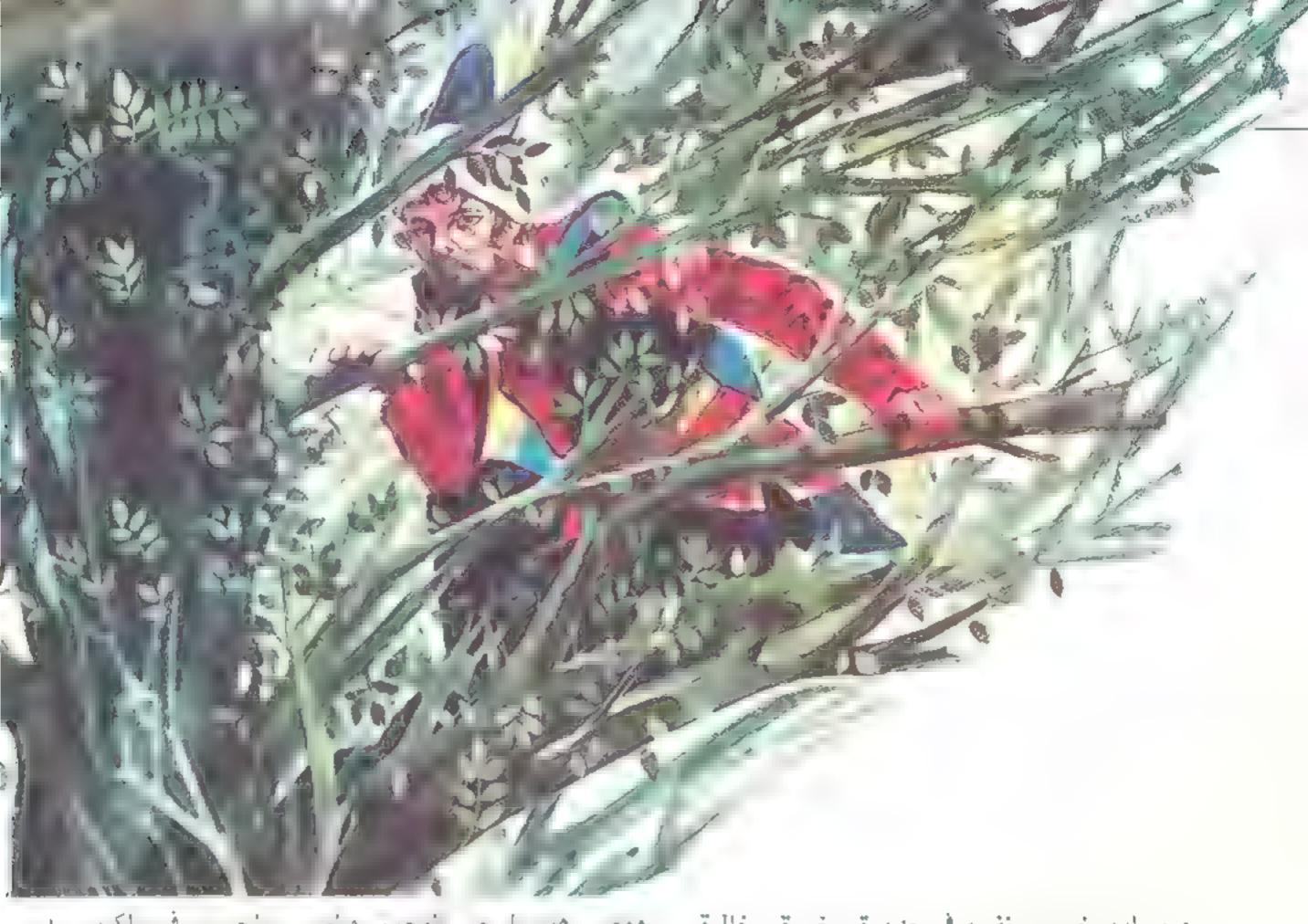
وبينما هو يفكر في الطريقة التي يهرب بها من

هذه الجزيرة الصغيرة المخيفة ٥٠ راى صفينة ترسو عند شاطئها ، ونزل من السفينة عشرة عبيد يحمدون فئوسا ٠

خاف ابن حصيب خوف عظيم ، واربعش جسمه لكنه تسلق جذع الشجرة بسرعة واختفى ببس اغصانها ·

_ رأى ابن خصيب شواطىء جزر السلامة تبدو له من بعيد -- ففرح فرحا شديدا -- وانساه الفرح تبك النصيحة ، فصاح وهلل -- ونطق وتكلم -- عند ذلك يه مولاي غضب البحار النحاسي اشد الغضب ، ورمى ابن خصيب في البحر الهائج واختفى البحار النحاسي، اخذابن خصيب يعوم ساعات طوينة، حتى اصبه التعب ، وعجزت يداه وقدماه وجسمه عن مواصدة السبحة -- واخذ يغطس تحت سطح الماء ، ثم يحاول بكر قوته ان يطفو قوق الماء حتى لا يفرق وفجاة ، اغارت على يطفو قوق الماء حتى لا يفرق وفجاة ، اغارت على جسمه موجة عظيمة ، فألقت به بعيدا بعيدا بعيدا





- وجد ابن خصيب نفسه في جزيرة صغيرة ، خالية من الناس ، ولم يكن فيها الا شجرة واحدة ، ولم يكن فيها مياه حدوة او ابر - فقال ابن خصيب لنفسه :
- احمد الله - على كل ما يصيبني من مصائب وادعوه تعلى بن يكتب لي النجاة من الموت ،

ولم ينتبه العبيد الى ان شخصا غريبا موجود في تلك الحزيرة -

وعلى الفور حفروا موضعا معينا من الارض وازالوا عنه الرمال والتراب، ورأى ابن خصيب شيئا لم يخطر له على بال ورفع العبيد غطاء ضخما من الصخر، وابعدوه عن المكان الذي ازالوا عنه الرمل والتراب ثم رجعوا الى سفينتهم وحملوا منها خبزا ودقيقا وسمنا وعسلا واغناما، وطعاما ف خرا وفاكهة ونزل العبيد، في داخر الفتحة وبعد قلير خرجوا منها وادرك ابن خصيب أن العبيد، تركوا ما حملوه من طعام وفاكهة . لشخص من الاشخاص سيسكن في اسفل هذه الحفرة .

وبالفعل، رأى أبن خصيب أن العميد ذهبوا الى السفينة للمرة الأخيرة، وعادوا منها ومعهم رجل عجوز، يمسك بيده صبيا، كالبدر المنير.ونزل العبيد

ومعهم هد لرحن العجور والصبي الجمين في لمكان المعتوج ١٠٠

وجده، لابهم نركو نصبى بصه بعب لارص وقه وحده، لابهم نركو نصبى بصه بعب لارص وقه العبد بوصع لغطء الصحري فوق السنحه، به هاو عليه الرمال والتراب، وكان الرجل العجوز يبكي بدموع حارة، ويرفع يديه الى السبء ويدعو قائلا ؛

- اللهم احفظ هذا الصبي من كل سوء واخيرا ، مار الرجل العجوز مع العبيد ، عائدين الى السفينة وكان ابن خصيب يتابعهم بعينيه ، وهو لم يزل يختفي بين اغصان الشجرة ، ولما ابحرت السفينة بالعبيد والرجل العجوز ، قال ابن خصيب في نفسه ،

- لماذا لا ارفع التراب والرسال والغطاء الصخري وانزل الى حيث يوجد هذا الصبي الذي تركه الرجل العجوز وعبيده ٥٠ ومن يدري لعلني اقاسمه الطعام والشراب، واعيش معه في مخبئه المأمون واظل اسامر هذا الصبي ١٠ الى ان يأتي الفرج فاتركه واخرج ١٠ واعود الى بلادى سالما غانما ٠

معامرات الأمارا الحصيب



ونزل ابن خصيب من فوق الشجرة ، واخذ يرقع الرمال والتراب والغطاء الصخري .

وعندما نظر بعينيه الى اسفل رأى ما ادهشه ، واثار ذهوله ١٠٠ لقد رأى مدينة جميلة محفورة تحت الارض ، فقال ابن خصيب لنفسه ؛

- سأنزل السلالم وعلى الله اتوكل ·

وبدأت مفامرة اخرى من المفامرات المخيفة المسلية وبدأت مفامرة اخرى من المفامرات المخيفة المسلية وسات لم يكن ابن خصيب يتوقع ان تحدث له. وصاح الديك -- معلنا طلوع الصباح فقالت الاميرة

وهي تتثاءب:

ـ مولاي -

وادرك الملك شهريار انها تريد ان تستأذن منه لتنام - فابتسم واشار اليها اشارة السماح - وسكتت شهرزاد عن الكلام المباح -

اما مغامرة ابن خصيب الجديدة، فسنعرفها في الحلقة القادمة باذن الله ،

والى اللقاء في الاسبوع القادم

at snegger









ينيان العرقة

الاستوالي

دا الحدوان الصغير يدعى الكوالا). يعيش في استراليه يتعيز بأن له جيبا أو جراباً على بطنه ، يبلغ طوله حوالي قدمين ووزنه ٩ كيلو جرامات ، فراء الكوالا رمادي اللون من جهة الظهر ، ويصبح فاتحاً اكثر ناحية البطن ، أما اردافه فمنقعلة غالبا ، وسيقانه قصيرة ، كما أن قدميه الأماميتين لهما ، اسابع ، بينما قدميه الغماميتين لهما ، اصابع ، بينما قدميه الغمامية ذابر ،

الكوالا متسلق ماهر وسريع، ويعيش عبى أشجار الاوكاليبتوس (وهو شجر يُستعمل ورقه وزهره طبياً) ويقتات بأوراقها وبراعمها وأغصانها الطريه. وهو يتغذى ايضا بنبات طفيعي يدعى الدبق، وشجيرات تسمى البقس.

الكوالا الذكر يحتفظ لنفسه عادة



ببجبوعة صغيرة من الاناث يشرف عليها وبحرسها بغيرة شديدة . فترة حمل لابش قصيرة ، وتضع في نهايتها صغيرا وحيداً لا يتجاوز طوله البوصه الواحدة ٢٠ سنتبتر ونصف) .. ووزنه حوالي ٥٦ جراما ، ويتسنق الحيوان الوليد جيب أمه ويستقر فيه طوال ٢ أشهر ، وبعد ذلك يتسلق ظهر أمه لتحمله ٦ أشهر أخرى ، وتفطم الام صغيرها بأطعامه الغذاء أخرى ، وتفطم الام صغيرها بأطعامه الغذاء

ويصبح الكوالا بالغا وقادراً على الأنجاب والتكاثر في سنته الثائثة أو الرابعة ، ويمكن ان يعيش حوالى ٢٠ عاماً ,,, يبقى أن نعرف ان الكوالا يعيش قوق الأشجار ، ولاينزل على الارش الاقسيلا ليلحس بعض التراب أو الرمل مبا يباعد في عبلية الهضم ، ومن المعتقد أن الاسم الذي يحبله هذا الحيوان مستجد من لعه السكن الاصليين في استراليا ويعني الحيوان الذي لا يشرب .

أبسماء ... لها تاريخ

تنايكونستى . . كان هزيناه انبا!

 إسبه الكمل بيتر أيلش تشايكوفسكي . وهو مؤلف روسي ترك أعمالاً شهيرة في الموسيقى الكلاسيكية .

ولد عام ١٨٩٠ وتوفي عام ١٨٩٣ .

ظهرت اهتماماته الموسيةية في سن مبكرة ، ولكن اباه اجبره على دراسة القانون ،

عمل تشایکوفسکی لمدة قصیرة کموظف فی وزارة العدل ، ثم دخل الی معهد الموسیقی الذی کان قد تم افتتاحه فی مدینة سانت بیترسیورج (لیننجراد حدیاً » ، وتتلمد علی ید استاذ کبیر هو انصور روسشتاس



أعماله الموسيقية الاولى لم تلق النجاح.

كان عصبياً، منطوياً كثير التأمل، ويعاني من الكآبة، وكانت تنتابه الهواجس والخوف من الموت .. حتى رحلاته الناجحة الى أوروب وأمريك لم تنحح في تخليصه من هذه الحالة المساة.

توفي بمرض الكوليرا، ونرك سيمفونيات ومؤلفات كلاسيكبة سهيرة أهمها: " تحيرة البجع " .. " الأمرة الدثمة " .. " كسارة النندق " " روميو وجولييت " وغيرها ..

عبون فون البسال!

المراصد الفلكية تهتم بدراسة الفصاء ومراقبته. بالتلسكوبات المزود بعدسة ضخمة التسكوبات أمزود بعدسة ضخمة كالتلسكوب الموجود في مرصد جبال القفقاز والذي يبلغ قطر عدسته ١٩٥٠ سنتبترا أما اضخم تسكوب في الولايات المتحدة فيوجد على جبل مونت بالومار بولاية كليفورنيا وقطر عدسته ١٥٠ سنتمتر الضغم تلسكوب في النصف الجنوبي من الكرة الارضية موجود في الجنوبي من الكرة الارضية موجود في التصف تشيلي وقطر عدسته ١٩٥ سنتمترا وفي التراليا ١٨٥ سنتبترا .. وفي التراليا ١٨٥ سنتبترا .. وفي

لذا تقام المراصد الفلكية فوق الاماكن العالية بالنات ثرر الجواب هو ان جو المدن وهواءها يكون مشبعا بالغبار والتدوث وهدا من جهة اخرى هناك الغيوم التي تحجب الرؤية .. هذه المسببات تعيق متابعة النجوم والعضاء الكوني بالدقة والوضوح اللذين يريدهما العدماء للحصول على صور نقية خالية من اية شوائب .





الأجراس..

همك دلائر تشير الى ان الأجراس ظهرت على ما يعدو في زمن مبكر من عمر الحضارة الأنسانية .. بعض الأجراس الأشورية التي عثر عليها علماء الاثار يعود دريخها الى اكثر من ثلاثة الآف سنة . من الاجراس المدهشة الموجودة حالياً جرس القيصر المسمى « كولوكول »

في موسكو . هذا الجرس المارد تم صبه عام ١٧٣٢ ويزن ١٩٣ طناً ، ويبلغ ارتفاعه ٢٠ قدماً ، ونكن الجرس لم قدماً ، وقطره ٢٢ قدماً . ونكن الجرس لم يتم تعليقه أبدأ بسبب اكتشاف عيب في تركيبه بعد صبه في القالب .. من ناحية أخرى ، أضخم جرس مستعمل حالياً موجود في موسكو ويبلغ وزده ١٧١ طنا .

ەن كىسىل بىسىتان زهسىرة

- في ١٦ اكتوبر ١٩٥٠ جرى في باريس * سبق * للسيارات تقوم فكرته على القيادة البطيئة جدأ .. الفائز في الماراة الطريقة قطع مسافة الساق في مدة فدسبه سبعرف ١٠ ساعت و١٠ دفيشه و١٥ داية مسافه السبق كالت ١٦٠ مترا فقط ٤.
- حوض الأمازون ، تبلغ مساحته على ملايين و ١٠٠٠ ألف ميل مربع ، ويغطي ٢٧ في المئة من مساحة أمريك المجنوبية ، ويمتد فوق أراض تابعة لشماني دول .. والغابات والأدغال التي تعطي هذا الحوض العظيم توفر التي تعطي هذا الحوض العظيم توفر الحياة على الأرض .. والمجاري المئية الحياة على الأرض .. والمجاري المئية من الأوكسجين الدي يؤمن الحياة على الأرض .. والمجاري المئية من المجاوع كميات المياه العذبة على سطح مجموع كميات المياه العذبة على سطح الأرض .
- جامعة هارفارد العريقة أسبب
 جون محرفارد عام ١٦٣٦ في ولاية
 ماسشوسسس لامريكية وقد تحرح
 مبه سبه رؤساء أمريكيين بينهم
 روزفيت وكنيدي
- روزفس وكسدي هي فريم فصه آونيمر تويست ». أو « دايمس كوسرفيسد » ؟ هذه بعض مؤلفت كس سريصبي الشهير تشرلز ديكنز (١٨١٣ ـ ١٨٨٠) .. الطريف أن هذا الروائي كن يرتب سريره دائما بحيث لا يذهب الى النوم إلا ويكون رأس السرير متحبا ذحية القطب الشمالي !!
- ♦ أول قصر صناعي أطبق الى مدار حول الأرض هو «سموتنيث ـ ١ ١ ، وقد وبلغ وزنه ١٨ كيلو جراماً. وقد اطبقه الروس مفتتحين عصر الفضاء في ١٠ اكتوبر ١٩٥٧ ، وكن يدور حول الارص مرة واحدة كن ٥٨ دفعة



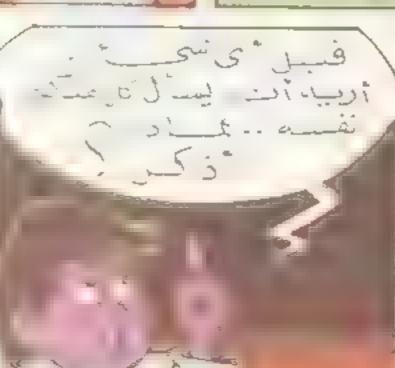












الدائه في وسيعدد وبشرفني الدائه وي وسيعدد وبشرفني أندج دكم كن ناكره على الفائد وسيعدد وبشرفني والمستعدد وسيعدد وسيعدد وسيعدد المستعدد المس

















بسم الله الرحمن الرحيم.

« وَاطْبِرِبُ لَهُمْ مَثَلاً أَصْحَابَ الْقَرِيَةِ إِذْ جَاءَهَا الْبُرسَلُونَ ، إِذْ أَرْسَلْنَا النّبِهِم النّبَيْنَ فَكَذُبُوهُما فَعَزُزْنَا بِثَالَثُ فَقَالُوا إِنَا البّيكم مُرْسَلُونَ ، » النّبِهم النّبُ الْمُعْلِيم صدق الله العظيم صدق الله العظيم من سورة يس

ما هى قصة هذه القريه .. ماذا حدث لأهبها ؟ تعالوا نستعيد احداثها ونأخذ منها عظة وعبرة .

منذ زمن بعيد جداً .. كانت توجد مدينة صغيرة .. وكان لهذه المدينة ملك يعبد الا صنام .. لم يذكر القرآن اسم هذا المنك، الا أن البعض يقولون أنه الملك (انطیخش بن أنطیخش) .. عبی کن حال لا يهمنا اسمه أو شكنه .. المهم أنه كان رجلا ظله جاهلا .. قاد قومه الى الصلال ، فكانوا يفعلون مثل ما يفعل .. يعبدون الاصنام ولا يؤمنون بالله الواحد الاحد .. وقد ارسل الله سبحانه وتعالى رسولين الى اهن هذه القرية كي يرشدوهم الى الطريق القويم المستقيم، ويخبروهم إن لهذا الكون "اليه يحب أن نعبده ونخس له سجدين، ولكن أهل القرية كذبوهما، فعززهما الله برسول ثالث كى يقويهما ويشد من أزرهما ... وتقدم الرسل الثلاثة بدعوتهم الى القوم من جديد (فقالوا ؛ إن اليكم مرسلون) .. ولكن أهل القرية نظروا اليهم بسخرية واستهزاء وقالوا لهم ، ما انتم الا بشر مثلنا !! .. واذا كان الله يوحى للبشر فلماذا لم يوح إلين ؟.. فم كن جواب الرسل الثلاثة الا الهم قالوا ؛ علين أن تبلغكم ما ارسلنا الله به اليكم، فإن صدقتم واطعتم كانت لكم السماده في الدنيا والأخرة ، وان لم تستجيبوا لما جئنا به فستعلمون عاقبة ذلك .. وهنا ضاق صدر اهل القرية وقالوا

للرسلء انتا نتشاءم منكم ومن وجوهكم ونتوقع الشرفي دعوتكم، فإن لم تنتهوا وتكفوا عن ذلك فإننا سنعاقبكم وسنعذبكم عذابا شديداً .. ورغم هذا التهديد الا أن الرسل مضوا في طريقهم، واستبروا في حوارهم مع القوم فقالوا لهمء اذا كنتم ترفضون دعوتنا لمجرد التشاؤم منها ومن وجوهنا ؛ فإن التشاؤم خرافة من خرافات الجاهلية، وأن من واجب الرسل أن يبينوا للناس انها مجرد خَرَافَةً ، وأن ما يصيبهم من خير أو شر يسع من داخلهم، ومرتبط بنواياهم واعتبالهم لذلك فإن بإمكانهم أن يجعلوا نصيبهم في الدئيا خيرا وان يجعدوه شرا .. فإن ما يريده الله للناس من خير أوا شر إنبا يكون من خلال اعمالهم ونواياهم .. ويستمر الرسل في حديثهم الى القوم قائلين؛ هل تريدون البطش بنا لمجزد أننا نذكركم الله وهل هذا جزاء التذكير ١٦٤ (بل أنتم قوم مسرفون) ،

شرع اهل القرية في قتل رسلهم، فجاءهم رجل من اقصى المدينة يسعى .. جاء لينصرهم رغم انه كان ضعيفا ليست له عثيرة تعميه او تصد عنه جبروت القوم وظلمهم، إلا أنه كان مستقيما، كثير الصدقه .. كان يتصدق بنصف ما يكسب .. لقد شعر هذا الرجل بأن هؤلاء

الرسل جاءوا بالحق ، قوقف يحص القوم على إتباعهم .. وحاول أن يقنعهم بصدقهم، فقال لهم، إن هؤلاء الرسل جاءوا يدعون الناس، وتحملوا المشقة والمناء ومواجبة الناس بشيء جديد عليهم ، ورغم ذلك لم يطلبوا اجرأ ولا يطمعون في مكسب يعود عنيهم ..! إذن فلا بد انهم صادقون .. وراح هذا الرجل رغم ضعفه يقول للقوم؛ لقد أمنت بهؤلاء الرسل لأنهم يدعون الى عبادة الله الذي خنقتى وخنق هذا الكون الفسيح .. فمن يكفر بالله فهو في ضلال مبين .. ثم وقف يعلنها للقوم صريحة فقال: { إني أمنت بربكم فاسمعون) .. فياذا كان جزاء هدا الرجل ك. لقد هجموا عليه، وطنوا يضربونه حتى سقط شهيداً .



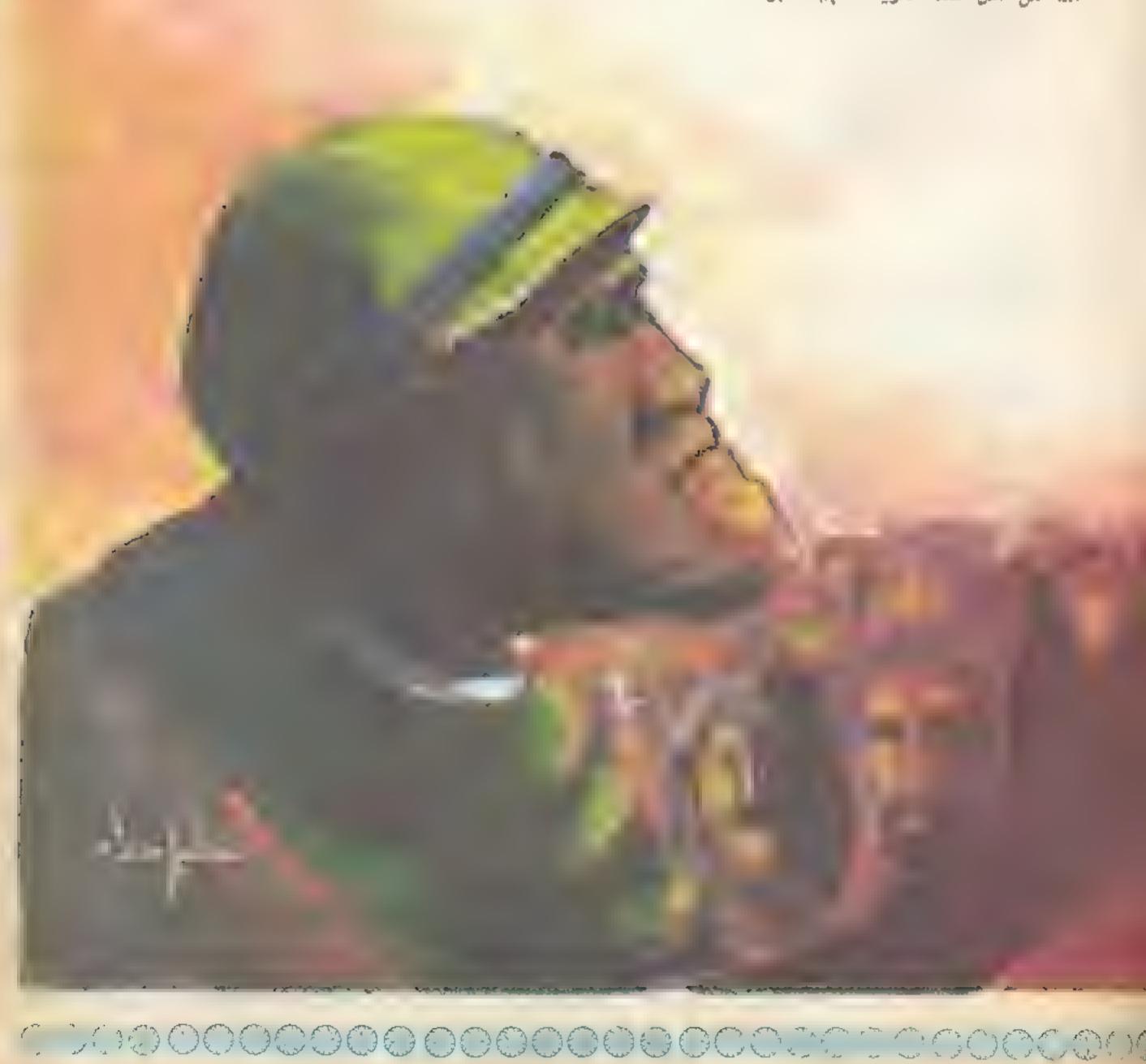




يخبرن القرآن الكريم أن هذا الرجل المؤمن الشجع انتقر الى الاحرة ليحد ما أعده الله له .. فقد انتقر من دار العنه لى در ابيقه . ومن ضيق الارض الى سعة البعنة ، واطلع على ما أتاه الله في البعنة من مغفرة وكرامه ، وهنا يتذكر قومه الذين ظلموه وقتبوه .. يتذكرهم بنفس راضية ، ويتمنى لو انهم يرون ما أتاه الله ، وليعرفوا أنه الحق من عند الله .. كن هذا جزاء المؤمن الشحاع ، ولكن ماذا كان عقاب الظالمين لا لقد انتقم ولكن ماذا كان عقاب الظالمين لا لقد انتقم الله من أهل هذه القرية لانهم كذبوا

الرسل، وقتلوا ذلك الرجل الذي آمن وصدق، فماذا فعل بهم لا هل البهم جنودا من الملائكة لقتالهم لا سابهم اصعر وأحقر من ذلك فما كالت لا صيحة واحدة ارسلها الله اليهم فصرعتهم جميعا، وأخبلت انفاسهم، فانتهت قصتهم بهذا المشهد الذليل.

اعــداد و رسوم : خلیل حداد



قرآن کریم

بسم الله الرحيين الرحيم « قُلُ بِ أَيُّهَا اللَّاسَ انِّي رَسُولَ اللهِ اِلْمِكُمُ جميعاً يذي لذ منك السماوات والارض ، الله هو يخي ويسب فأمنوا بالله ورشوله النَّمي الأمني الَّذي بهمن بالم وكساته وإتبغوه لعلكم تهتدون ١١٠ « صدق الله العظيم »

> في هده الاية الكريمة يقول الله تعالى لنبه الكريم؛ قل بامحيد للباس كافة (إتى وسول الله المكو جميد) الره حالم

~ ~ /~ + ~

. 50.0 a' 'e com la resulta

صلى الله عليه وسلم والذى نفسى بيده لا يسمع بي أحد من هذه الأمة يهودي او نصراني ثب بموت ولا يؤمن بالدي جثت به الاكن من أصحاب النار ١٠ وفي

حدیث اخر یقول صبی الله علیه وسلم: « أعطيت خبساً لم يعطهن نبى قبلى ولا أقوله فخراً ؛ نُعِثْتُ للناس كافه الأحمر والأسود، ونصرت بالرعب مسيرة شهر (أي ان الأعداء يرهبونه وهو على بعد مسيرة شهر منهم)، وأحدث لي الفنائم ولم تبحل لاحد قبلي، وجمدت لي الأرض مسحداً وطهورا، وأعطيت الشفاعة،

فأخرتها لأمتى يوم القيامة فهي

لن لايشرك بالله شيئا ه .

حتى رفعوها الى ذى العرة (اى ألى الله) فقال ؛ اکتسوه کما قال عیدی

ول معاذ بن جس ؛ لقد ا دِ سَوْلَ لِلَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهُ وَمِيْدٍ ال حد د د کی الید as as a g of the a sum كبيات تقويها في دير صلاتك (اي بعد صلانگ) «النهم اعنى عنى دكرك وشكرك وحسن عبادتك "

قل السررضي الله عله ؛ كنت مع

الشمى صبى الله عليه وسلم جالسا في

الحدقة اذ جاء رجل فسلم عنى البيس

صلى الله علمه وسلم والقوم (الجالسين

ممه) فقال: السلام عليكم ورحمة

الله ، فرد النبي صبى الله عديه وسلم

وعلمكم السلام ورحمة الله وبركته،

فسا جنس الرجن قال: ﴿ الحبد ته

حمد کثیرا طیب مماری فیه کم

بحب ربنا ان يحمد وينبغي له).

فقال به رسول الله صبى الله عليه

وسلم ، كيف قلت ؟ (اي ماذا فيت ؟)

ابتدرها (ای اسرع الیها) عشره

أملاك (أي ملائكة) كلهم حريس عبى

أن يكتبه . فما دروا كيف يكنسونها

فرد عبيه كيا قال ، فقال ال

ا الله عليه وسلم ، والدى نفسى سي

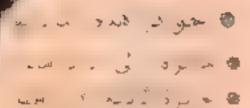
رسبول الله صلى الله عليه وسلم: Para para a a reservice الحيمه مكانة حاصة تحتثف الاجتهاد في الدعاء.

بقية ايام الاستوع فقد قال

سيد الايام يوم الحمعه واعظمه عند الله تعالى . واعظم عند الله تعالى من يوم المطر ويوم الاضحى: فيه خمس خلال (أي ن الله خصه بخمسة اشياء) ا حلق الله عز وجل قبه آدم واهبط الله فيه ادم الى الارض، وفيه تلوفلي الله ادم وفيللله سعة لا يسأل العبد فيها شيئا الا اتاه الله تعالى أياه مالم يسأل حراما .. وقيه تقوم الساعة .. لذا بستحب الصلاة عبى النبى يوم لجمعة وليلته، كما يسغى

A STATE OF THE PARTY OF THE PAR CAROLD PART





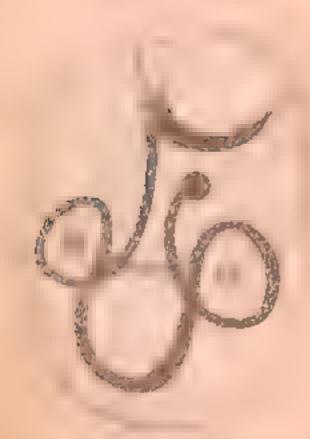
• حيره، ينه ۲۲



هن يمكن أن تكتب تعليق على هذه الصورة ١٠. التعسق قد يكون كلمة .. أو عدة كنمات .. المهم أن يكون تمنيق طريف ..!



٠ ، يجوائز بالبريد المسحن عني س سي وردت في خطابات



هد ارسو به الدلاسي ال تستطيع أن تطبف اليه خصوط اخرى ليصبح رسمه شيء تعرفه أ. ● حائزة المابقة ٢٠ درهما.

بسم الله الرحمين الرحيم ، الذين كذَّبُوا باياتنا واستكبروا عنها . تنح لهم ابواب السماء ولا يذخلون الحسه مر ما في سم المغياط وكذلك نجزى

« صدق الله العظيم » ا . فده الآية في سوره الأعرف ، مارقم هذه الآية أ ٢ ـ مامعتى ينح الحيل في سو الحياط ؟

> 2

- P

• جوائز هذه المانقة :



المتشكور ليسر

ستسوير هو به حميته ومن حل لتحليم هاد الهوالله الفلاد هاه سنيمه حاول ل تنتقط صورة طريمة .. او غريبة .. أو ارس لنا صورة فوتوغرافية تحتفظ بهافي ألبوم صورك يكون فيها شىء غريب و طريف .. فقد تكون الفائز في مسابقة اجمل صورة .

• جائزة هذه المابقة ٢٠ درهب

المسمواة

اقرأ الصحورة

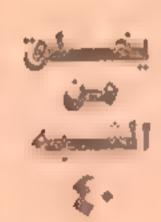
• حدد وي ٢ درهي • حشرة سيم ٢ درهي

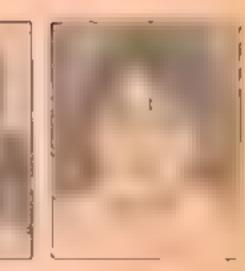
كل أسبوع فقدم لك صورة .. قد تكون لمكان أو لحدث هام .. المطلوب منك أن تدقق في الصورة جيدا .. وتحيب على هذه الاستلة :

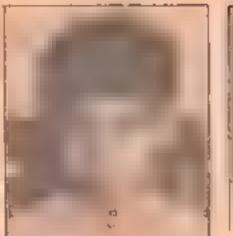
١ ـ في اي بلد التُقطت هذه الصورة ؟

٣ ـ ما الله اللحر الذي تطل عليه هذه المدينة ؟

۲ ۔ متی یسی ؟







ALANA MARIA المستعدد . . ! 1 2 31

• حوائر هذه المناسقة ● حاثره وی ۳۰ درهب

🛭 خابره باشه 🔻 در هیا

كل اسبوع يحتار ماجد كلمة ويحقيها في رأسه .. وعليك أن تمرق هذه الكلبة . ولمساعدتك يقدم ماجد هده المعومات : كلية السر هذا الاسبوع لشاعرة عربية .. واسمها يتكون من :

- 🔹 ۷ حروف ،
- الحرفان ۴ و د نوع من الحضار ،
- الحرفان ۾ و ٢ اسم مرض خطير
 - الحرفان ٢ و ٤ أداة جزم .

هل عرفت كلمة السر ؟

رامای جیدا صورة البلت .. الها صورة الصديقة سمر عبد الحليل من السعودية ،،

قمن جيدا صورة الولد .. انها صورة لصديق خاند غائم السويدي من الوظيي .

من يحد نفسه قريب الشبه من اي منهما .. عليه أن يرس لنا صورته ..

- جوائز هذه المسابقة:
- ۲۰ درهما لكل فائز وفائزة

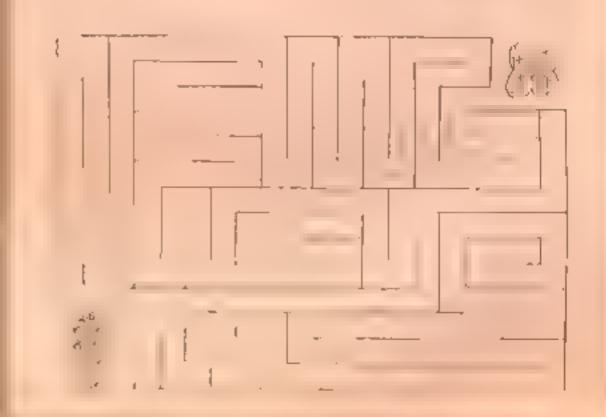
إلى أقويساء

- بصر ئی لرسیا جند وجاول نعبور علی
 الاشیاء بدلیه عصیة د مصرفه د شمعه د کسرونه د
 همیر جراد فیم جنیز جاف د تنمریون، جدوة حصال
- حویر هده لمجانه حایره ولی ۳ درها ●
 جانره دینه ۲۰ درها



أين الطحرين؟

- طبت لام من استها بنوجه ی محمصه المحاورة اشراء الفستق لابها تربد بعدیمه ای صبعه عربرة البت لا تعرف الطريق بناما فها نستطیع ارشادها ای مکان المحمصة حتی تسی صب والدتها ؟
 - خوثرهده مساعه خابرد وی ۱۰ درهیا
 چائرهٔ ثالبه ۱۰ در هیا



المنتسودة

امامت کلمه منعمرة هن بعرف م
 پر ؟
 کی تشوصی لی لکیمة لطبونه یا د

كي تتوصل لى للابية للطبولة لحرف لاول وحاول ل يحد طرا يصل الى حد مريعات لدرعة

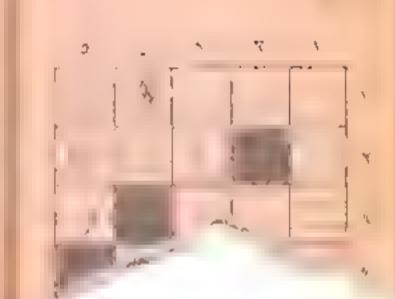
Amed Million Buell Schled Local Millians

و . د لسولين التعليين د

. من سيسية المائعة الصيت التي تحمل لقب « الحوهرة السوداء » العرادة إلتي نفي اليها دبوليون وتوفي فيها ؟

٠ حوائز هذه المائقة : • جائزة اولى ٢٠ درهما • جائزة ثانية ٢٠ درهما







شروط الاشتراك ،

وعددها ٢٥ بمكافة تنشر خلال ٢٥ اسبوعا .

(٣) تقدم البطاقات في نهاية المابقة ويتم اختيار الفائزين

لاشتراك في البسابقة مفتوح مرالاصدقء في العالم

۱۰ فاکترین

ره دي په له برف برف

نتيس للمائرين حصا سعد .. أما الدين لم يجائفهم المحط عدد نمره فسسسى لهم الفوز في المرات القادمة .. وسوف تصل الجوائز الى جميع العائزين في دولة لام رسام مراحم عن طراق بريد المسجل على عناوينهم التي ذكروه .. لدلك نامن من جميع الأصدقاء الذين يشتركون في المسابقات أن يكتبوا عناوينهم كامله وبوضوح دم .

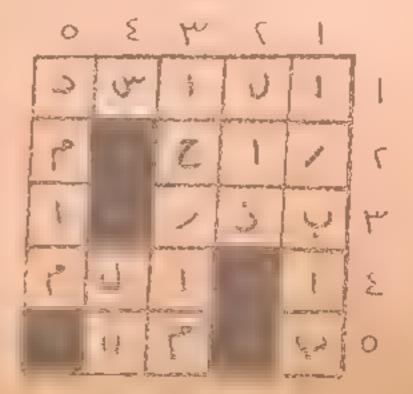
الكلبة المفقودة

- الكلية المفقودة كذت «اليسجد الاقصي» في القدس
- و فاز بالجائرة الاولى وقيمتها ٢٠ درهب احبد ناصر حبود الهوان ـ الكويت ـ الرميثية ـ قطعة ٢٠ شارع ٢٧٠ رقم المنزل ٢٠ .
- و فار بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهم مروان أحمد عبدالله مراوات ما الأمارات ما الشارقة من ب ١٨٥٨ ما دائرة جوازات الشارقة (بواسطة احمد عبدالله نورسة)

للأذكياء فقسط

- الاجابات السميعة في ا
- ١) يوليوس قيصر واغسطس قيصر
 - ٢) فورموزا (الصين الوطنية)
- ٣) هيروهيتو .. امبراطور اليابان
- فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ١٠ درهما عبير احمد شوقي عبدالحميد ـ
 مصر ـ دقهلية ـ بلقاس ـ ٢ شارع فسطين
- و فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما رشيد ابراهيم شرف ـ السعودية ـ جده ـ ص ٠ ب ١٤٣

الكلمات المتقاطمة



فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ١٠ درهيا حميد عامر عصيان ـ الامارات ـ ابوظبي ـ ص ٠ ب ٢٩٥ ـ مدرسة الوثبة

(الصف الرابع ابتدائي) •

فاز بالعائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما اشرف فتحي سويدان ـ مصر ـ ١٦ شارع الغالوجا بالعجوزه ـ شقه ٣

الى أقوياء الملاحظة

- الأشياء المختفية في الرسم وضعف عليها علامات لتحديد مكانها ١٠
- فرز بالحائزة الاولى وقبيتها ١٠ درهما عيسى سائم زاهر المعشري ـ سنطبة عبان ـ معترح ـ ص ، ب ٢ مدرسة سلطان بن احمد (انصف الأول اعدادي)
- ه فاز بالحائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما علي حسن علي البحرين بلاد القديم منزل رقم ٩/٦٧٠



مدن وقرى على الخريطة

- الغريطة كانت لألمانيا الفربية .. ومن المدن الموجودة ضمن الدائرة : فرانكفورت ـ فيسبادن ـ مانهايم ـ فيدلبرج ـ مايانس ـ دار مشتدت ـ وسمح وسمح -
- فاز بالحائزة الاولى وقيمتها عدرهما خالد محمد الشهادي قطر الدوحة ص ب ۱۹۰۱
- ه فاز بالجائرة الثانية وقيمتها ٢٥ درهما عماس جواد طاهر ـ الكويت ـ الشويح ص ١ ب ٤٢١٠١

أجمسل لتعليسق



- منات التعليقات الطريعة وصلت من اصدقاء ماجد في الإمارات واللول العربية الشقيقة ..
- فاز بالجائزة الاولى وقيمته ا درهما خديفة حميد الدرمكي - الامارات -المدن - إص - ب ماها وكان تعليقه :

(العميا لين عصبي)

- فاز بالجائزة الثانية وقيمته ٣٠ درهما عارف محمد رفيع الاسرات الاسرات الشارقة ـ ص ب ٢٥ وكان تعليقه ا
- فرت بالمعائزة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهما نادية محمد نور . البحرين المنامة . فريق الفاصل . منزل ٢٠٦٦٩ وكن تعليقها)

(الى الوراء در ١)

أيسن الطسريق ؟

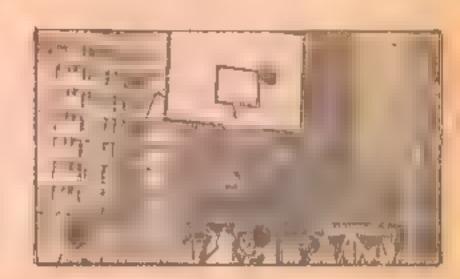
: 1155: 1111-

- فاز بالحائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما عبدالرحمن .
 الامارات ، رأس الغيمة ص ب ١٠٥٥
- فارت بالجائزة الثانية وقيمتها ١٥ درهه حوه حيد حسمه سوده - د لامرت د نف سي ١٠٥٥



أين المكرة

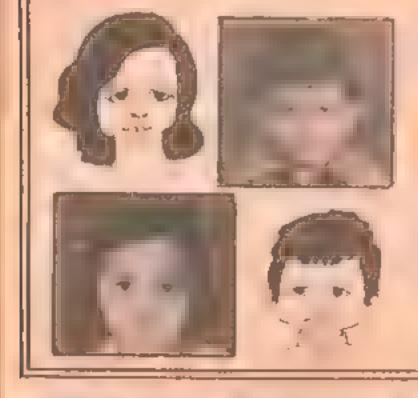
• فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهبا تحاة جعفر محبداء التحرين -لمنامة د شارع المتنبي د منزل رقم ٢١٥٢١ • فاز بالحائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما عني عبدالله الرئيسي ـ سنطبة عمان د روي . ص ، ب ١٠٩٥





 فاز بجائزة اجمل صورة وقيمتها ٥٠ درهما الصديق سمير فهد عبدالرحمن ٠٠ وعنوانه: الامارات .. دبي .. ديرة . ص + پ ۱۱۲۲۳

- تم اختیار صورة المبدیق أشرف احدد عبدالجواد ـ الامارات ـ ابوظبي ـ ص - ب ۱۷۶ ـ (بواسطة احمد عزت عبدالجواد) .. وقد فاز بجائزة قيمتها ٣٠
- وصورة الصديقة ايمان سيف سالم -فازت بجائزة قيمتها ٣٠ درهما ٠













B Harris Agent Asterna

_و ددن

♦ عبد تنصير تقايسي ♦ عريه عبدالرؤوف ی مرحید سنف سالب











ریعه کید شبید ، مرح محید مروان ، سعید رشد او شد

دولة الامارات المربية المتسم

ص ٠ ب : ١٩٥٥٨ أبر أ

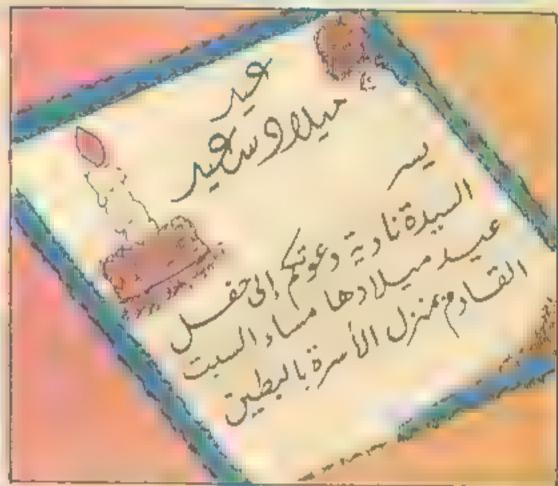
المستى المستى المستى المسابع

المنوان

11 - 7-1

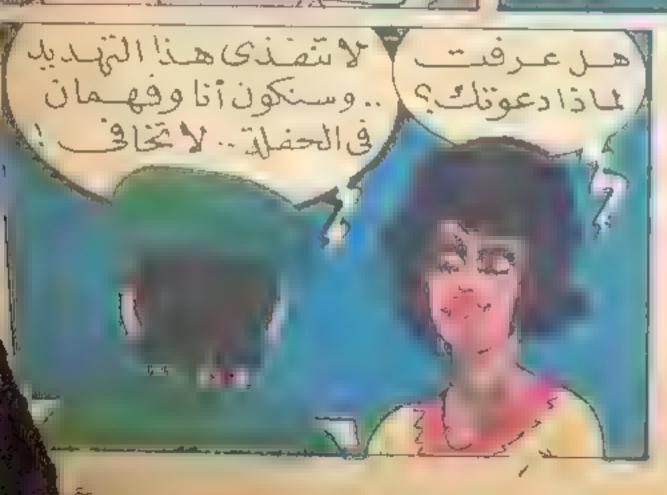








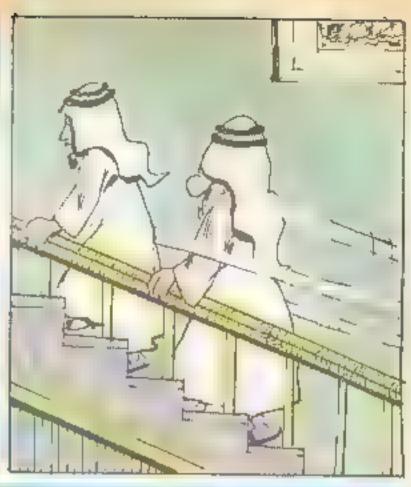




منعی - ، ألف درهم فی حقیبة واترکیها مساء الیوم أمام حدیقة قد الخالدیة - والاسنسرق عقد اللؤلوف أدرجوعهم أربجوعهم البلاغ الشرطة























¿ mulmosi

وأىعقدى. لا







سيالى . أيد

Huston ?











• ہـــاد كامــان مدرسة الحساء الأسبب

هل تريد نشر صورتك هنا -- بمناسبة الاحتفال بمبد ميلادك ٢ انا أرحب بذلك - الشرط الوحيد أن تصل الي الصورة قبل موعد عيدميلادك يشهر كامل اأنافي انتظار صورتك مكتوب عليها اسمك وبلدك وموعد عيدميلادك.



• عيارف عبيدليه . مدرسة لرشند (لحمعة)



 سامح فتحی الصوف مدرحة سان مارك (الثلاثء)



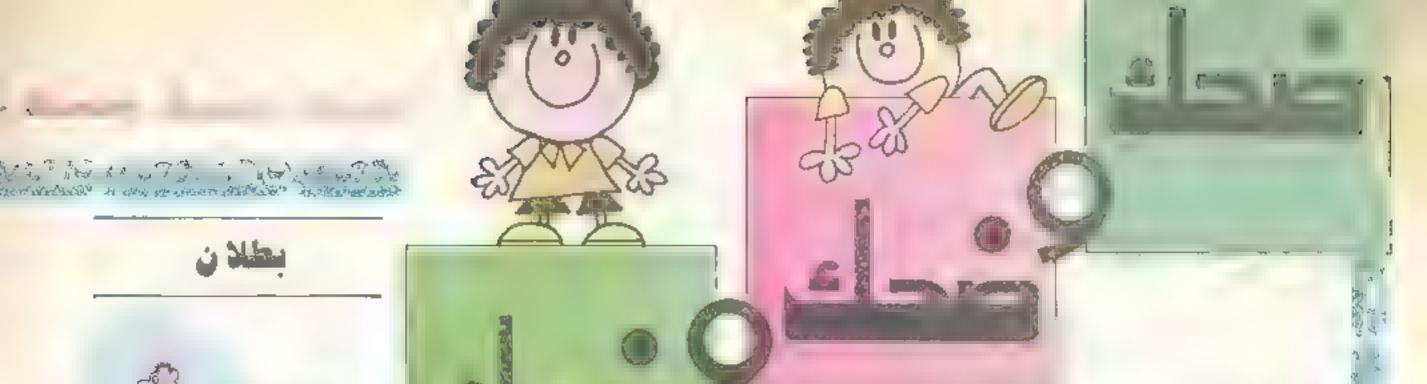
معرسة الطبري. (الاثسين)



مدرسة العارابيء (الاحسد)



بوظيني الاحبدا



في الشخص



لأب: سأضعك في الفص الدواجن 💀 فأنت لافائدة منتك د

الأبنء حتى أي وضعتني في قفص الدواجن فدن ابيض لك ١٠٠

عبدالفزيز علي الحارب مدرسة المهب الاعدادية بدبي

الأب الذكسي

قال الطالب لزميله : ـ لن اعتبد بعد اليوم عني والدي، فقد طلبت منه ان يرسل لي مائة دولار لشراء موسوعة فأرسل لي الموسوعة نفسها ١٠٠

محيد عبدالحسين محمد بسلطية عسسيال

المدم : ما اسم الحيوان الذي يوقظ الناس في الصباح ؟

التلميذ ؛ أخي الصغير برأستاذ ال

بعيد عيدالرحمن عبدالبه أبوظلين

الأقسرب..!

لتدن ام هذا النجم الذي

التلميذ والمذا النجم طبعا ١٠٠

تتعلم بالماكا كا التلميد: لأنني أرى النجم بعيتي ٥٠ ولا أرى لتدن ۱۰۰

الأسرى ..!

فرقته الى القداء، وقال للجنوده

ـ اهجبوا على الطعام كبا تهجمون على الاعداء -وأثناء الاكل لاحظ

المعلم و ايهما اقرب ١٠ في السباء ؟

اكرم وسول يشش المهد الديني الابتدائي بدبي

الشباط دعا احد

المنبابط أن أحد الحنود

جيبه فسأله . لماذا وضعت

التفاحات في جيبك ؟ فقال الجندي : د لقد هجمت Illacian eaglia

الأسرى ١٠٠ سبيرة العبوري العيسس

واحدة بواحدة

قال الصديق لصديقه ا _ تن ادعو ابي وامي الي حفلة زواجي ال 1 13 LJ _

_ لأنهما لم يدعواني لجفلة زواجهما ادا مساعد الخالد النصف

الكويت

الراشدية الشابوية بعجمان

III da

May be the work of

دحل رجن مطعب ،

وعنق معطفه عنى

الشباعة عند البدحن

ووضع ورقة كتب عليها

ه هذا البعطف لبطن في

البلاكبة وسيعود بعد ربع

ساعة » ١٠٠ ولما انتهى

الرجل من طعامه وراح

ليأخذ معملقه لم يجده

بل وجد على الشماعة

ورقة كتب عليها «أخذ

المعطف بطل في الجرى

ولن تستطيع ان تلحق

ماجد محبد راشد

الطهاع

مَـر رجل كريم بطفل يصيح فسأله _ لماذا تبكي ياولدي ؟

سالقد فقدت عشرين درهيا

_ خد عشرین غیرها --

وعندما هم الرجن بالانصراف سمع الطفل يبكي فسأله : 🦳

_ لماذا تبكي ثانية أ

_ لأننى لو لم افقد العشرين درهما لكن معى الأن أربعون درهما ١٠٠

> محمد ابراهيم عبدالته (لکو پت



فكره عيد العفار عبد الرحيم

to the second of the second of

الجما نزتمان

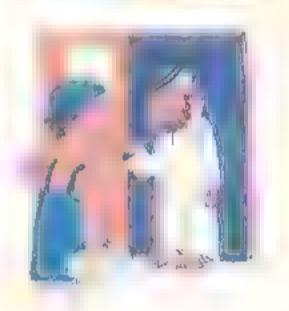
- التمميد نمه فرب بجائزتين ياوالدي . - الآب ، مبروك -- ومه

م التعميد ، الجائزة الاولى فزت بها لقوة ذاكرتي -

الآب: والثانية ؟ والتلميذ القد نسيت إ

مینة برهم لعدیدي دوست س

والمنتشي اللبيساء



- الرجل المادا لم ذات المسلاصلاح جرس الباب؟
- العامل التيت وضرفت الجرس فلم يرد احد الله المادال

الأجر والثواب

مكة الكرمة د السعودية

لطبيب ۽ أرجو دفع أجرة العملية مقدم

المريض ، سأحاسبك بعد العملية

الطبيب: واذا مت ؟ المريض: الأجر والثواب عند الله:

> يبابر طبيدانية د ق



The sense of the s



اسعلم مر مده يستطيع ذكر ستة حبوانات من فصيلة القطط ؟ التلميذ : قط وقطة واردح

المنظيدة العارة ال

سناء فاحى عبدالبه

ارية وال



دی محمد می دری مرسوطین لمدة عام تستطیع أن تعود فی

ف ن ب ب بر کرد بد بدی د د د

we was a second



فالراد البالية كسالله المستطلبة كداني

حكايمة قبسل النسوم

شجرة الأو



جلس احمد يستذكر دروسه لكنه احس بانه لا يفهم شيئا مما يستذكر ا٠٠ حاول ان يركز ذهنه فيما يقرأ دون فائدة ١٠٠

واخیرا اغلق الکتاب وارتدی ملابسه ثم نزل یتمشی قلیلا عسی ان یعود الی ذهنه صفاؤه نیستذکر دروسه بهمة ۰

أخذ يتمشى بين الحقول القريبة

والازهار الجبيلة المختلفة الالوان والاشكال - دخل البستان يتفرج على ما فيه من جبال يسر ويبهج النفس -تسمرت قدماه امام شجرة غريبة في شكلها ومنظرها البديع الهائل اذ كانت تحمل جميع انواع فاكهة الشتاء والصيف بجمالها وحلاوتها - ولم

بتان جميل فيه الاشجار الوارفة

يحس بالعجوز الذي تطل الطيبة من عينيه وهو يقف بجانبه ويتأمله ثم

یهزه بلطف ویقول له، یابنی ما بك الماذا تقف هكذا مشدوها ا

قال أحمد؛ لم ال مثل هذه الشجرة من قبل - هل استطيع ان اقطف بعض ثمارها ؟- قال العجوز ؛ على شرط ان

تكون قد فقدت الامل او تعبت من شيء .. لان هذه الشجرة يابني هي شجرة الامل اذا اكل الانسان من ثمارها اعطته الامل في الحياة وفي كل شيء كان قد يئس منه لان الامل هو سر الحياة وهو القوة التي تدفعنا لنقوم بعملنا على اكمل وجه ونتغلب على الصعاب .

قال أحمد: نعم ياسيدى . انا الان لا استطيع المذاكرة ابدا وقد فقدت الامل في النجاح ، قال العجوز الطيب: خذ يابني وكل هذه الثمار الطيبة ، وفوجيء احمد بان ثمارا الطيبة ، وفوجيء احمد بان ثمارا جديدة قد نبتت مكان الثمار التي قطفها العجوز ، دهش احمد وقال ؛ لقد نبتت ثمار أخرى بسرعة ، فقال العجوز ان الامل يتجدد في كل لحظة العجوز ان الامل يتجدد في كل لحظة يابني ولهذا ترى الشجرة تنبت بنفس السرعة لتعطي ثمرة الامل

لانسان اخر غيرك ولكن لى شرط ، فيعد ان تأكل الثمرة عليك ان تسرع بعمل كل ما يبعث الامل ولا تؤجله -

وشكر أحمد المجوز واتجه الى المنزل وهو فرح ومسرور ، ثم دخل الى حجرته وجلس الى مكتبه وفجأة وجد تفيه يستذكر بشغف وتركيز ففرح بشدة واخذ يستذكر اكثر واكثر - لقد تحقق الامل ، وفجأة احس بشىء يربت على كتفه وفتح عينيه فوجد امه وهي تنظر اليه وفي غينيه فوجد امه وهي تنظر اليه وفي غينيها ابتسامة حنونة وتقول له القد نبت من كثرة الاجهاد على المكتب يا احمد فقم واكبل نومك على على السرير . وفتح احمد عينيه مندهشا ، لقد كان يحلم ولكنه حلم النجاح ،

ابتسام درويش



MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات تصدركل يوم أربعاء





للصحافة والنشر المديرالعام وربيس لتحرير خالدمحمداحمد

مدرالتحرير أحميدعمير

العنوان: دولة الامارات العربية المتحدة

ابوظبی ص . ب ۲۵۵۸

الهواتف :

أبوظــين : ١٢٩٢٢ \$127- 1 July - 1

الاعلانات:

أبوظيي ، ٢٨٩٠٠ المستين : ١٩١٥

دنسس ، ۱۳۲۲۲۲ دنسسی ، ۲۲۲۷۲۲ ********

T157 1.4 00

تلكـس : 22984 EM. ITPRES

الاشتراكات عن سنة كاملة داخل دولة الامارات ١٥٠ درهما العكومة والمؤسسات ٢٠٠ درهم بقية دول العالم ٢٠٠ درهم

٠ الموزعون في الخارج

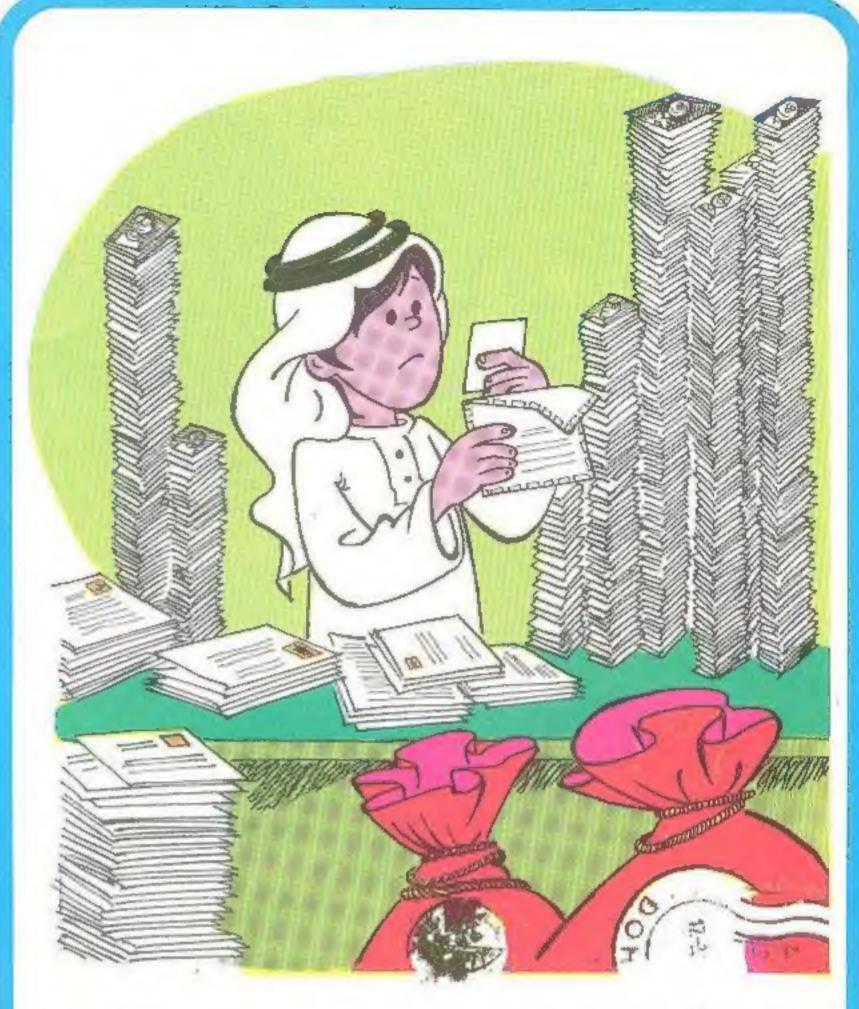
المسمودية : عكاظ للتوزيع ت ٨٩٣٩٤٨ البحرين : مؤــــة السهلال ت ١٠١٠١٥ ق طره دار السق قافة ت ٢٩٢٨٤٢ السكويت المتحدة للتوزيع ت١٢٨٢٠ سلطنة عنان العربية للتوزيع الت ١٩٦٧ ٧ مسسسر ، توزيسم الاهرام ت ١٠٩٠٢٠ الشيخان الشرق الاوسط للبطيوعات 01 _ 668 6960 =

• أسعار البيم في الخارج

المسلمة المعربية المعودية: ٣ ريال المستحريسين ١٠٠٠ فيلس

جـــــــوريةمــصرالــعربية، ١٥ قرشا المناع ال

طبعت بمطابع مؤسة الاتسحاد لسلسمسعافة والسنشر



في أبهان اللهه

بعض الاصدقاء يرسلون لى صورهم .. لنشرها في صفحة (عيد ميلاد سعيد) ولكني لا اتمكن من ذلك .. لانهم يرسلونها في وقت متأخر . لذلك اضطر الى نشرها في صفحة اصدقاء ماجد .

● • في أمكان اي واحد منكم أن ينشر صورته يوم عيد ميلاده بشرط ان يرسل لى صورته قبل موعد عيد الميلاد بشهر او اکثر.

• • • وبالنسبة للاصدقاء الذين ارسلوا لي صورهم لنشرها في صفحة (أصدقاء ماجد) وصفحة (هواة التعارف) .. أعدهم بنشر صورهم .. لكن ارجوهم ان يصبروا بعض الوقت . انني انشر هذه الصور بترتيب وصولها الى .

• • • • اما الاصدقاء الذين يرسلون فقرات لنشرها في باب (باقلام الاصدقاء) .. فاننى اعدهم ايضا بنشر فقراتهم .. وهذا يحتاج الى وقت ايضا . لاني انشرها بالترتيب ايضا .

•••• والآن اقول لكم الى اللقاء .. وفي امان الله .



وور فالكارشود





